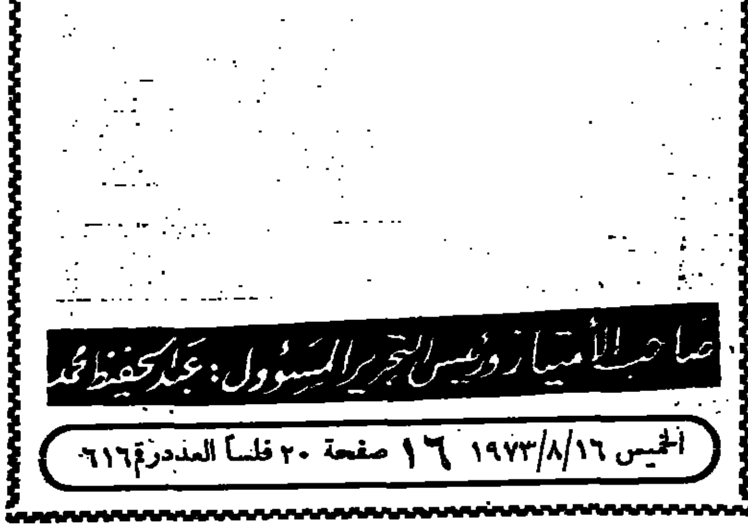
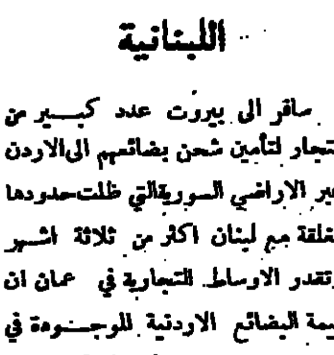


استعدادات حربية في إسرائيل


صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسؤول : عبد الحفيظ محمد

الخميس ١٦/٨/١٩٧٣ ١٦ صفحة ٢٠ فلساً العدد رقم ٦١٦



استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر اول امس وفد رابطة العالم الاسلامي برئاسة الشيخ ابو الحسن الندوي وعضوية الشيخ احمد محمد جمال وحضر المقابلة السيد كامل الشريف السفير في وزارة الخارجية. وكان الوفد الاسلامي قد وصل الى عمان يوم الاثنين الماضي للاشتراك في الموسم الثقافي الذي تنظمه وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

فتح الحدود السورية اللبنانية

سافر الى بيروت عدد كبير من التجار لتأمين شحن بضائعهم الى الاردن عبر الاراضي السورية التي ظلت حدودها مغلقة مع لبنان اكثر من ثلاثة اشهر وتقدر الاوساط التجارية في عمان ان قيمة البضائع الاردنية الموجودة في بيروت منذ اغلاق الحدود باكثر من ٣ ملايين دينار .

العدو ينشئ «١٠» مدن بالأراضي المحتلة

وإقرار توطين «٥٠٠» ألف يهودي في الجولان

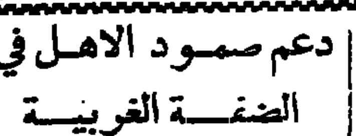
● كشفت صحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية الخطوط العريضة للسياسة التوسعية التي اقترح موشي دايان اتباعها في الاراضي العربية المحتلة .

وقالت الصحيفة : ان دايان اقترح انشاء مدينة اسرائيلية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة تكون المركز الاداري لكل نقاط التجمع في المنطقة. هذا وقد كشف النقاب عن انوزارة

● البقية على الصفحة « ١٦ » ●

● وسط انباء عن احتمال قيام العدو بعمل حربي ضد احدى الدول العربية تقول اوساط مختلفة ان اسرائيل حشدت في الايام الاخيرة قوات عسكرية غير عادية على طول الحدود اللبنانية وفي الوقت نفسه تتركز القوات الاسرائيلية في منطقة مرتفعات الجولان

● البقية على الصفحة « ١٦ » ●



أسرار جديدة

عن حروب ٤٨ ، ٦٥ ، ٦٧

يكشفها قادة العدو لأول مرة

كشف قادة العدو في الفترة الاخيرة عن اسرار مثيرة تتعلق بحروب ٤٨ و٦٥ و٦٧ وكيف خطط الصهاينة لهذه الحروب وهي اسرار بقيت طي الكتمان وقد كشف عنها قادة العدو المرة الاولى ... التفاصيل على ص«٨» .

دعم صمود الاهل في الضفة الغربية




● استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء يوم الاثنين الماضي وفداً من غرف تجارة الضفة الغربية

● البقية على الصفحة ١٦ ●

حديث الأسبوع

فلتنجح اتصالات عمان والقاهرة ودمشق

الاتصالات العربية بين الاردن وسوريا ومصر والتي جرت وتجري حالياً تأتي في وقت نحن احوج الى ارساء علاقات عربية سليمة تنقل الموقف العربي من التفكك الى الوحدة ومن الضعف الى القوة .

وتكتسب هذه الاتصالات اهمية بالغة على المستويات الاقليمية والقومية والعالمية .

فهي تتم في وقت تتزايد فيه مطامع العدو التي تكشف عنها سلسلة التصريحات

● البقية على الصفحة « ١٦ » ●

خفايا حادثة اختطاف الطائرة اللبنانية

بيروت خاص :

بينما تواصل السلطات اللبنانية المختصة تحقيقاتها الواسعة لمعرفة الجهة التي كانت وراء اخبار اسرائيل بزمان اقلاع الطائرة العراقية المختطفة وبأسماء من كانوا يستقلونها ، ومن بينهم الدكتور حبش أمين عام الجبهة الشعبية . وبينما يواصل مجلس الامن بحث الشكويين اللبنانية والعراقية ضد اسرائيل لاختطافها الطائرة العراقية من الاجواء اللبنانية وسط اعنف موجة احتجاج عالمية توجه ضد اسرائيل بينما يتم ذلك تفيد أنباء بيروت ان قيادة الجبهة الشعبية تجري حاليا التحقيق مع ثلاثة من اتباعها بتهمة التعاون مع اسرائيل والابلاغ عن تحركات قادة الجبهة ، وأحد هؤلاء كان مسجوناً في اسرائيل ثم جرى اطلاق سراحه قبل اكثر من عام . كما أن المنظمات الاخرى أخذت تعيد النظر

● البقية على الصفحة « ١٣ » ●

خطة أمريكية - بريطانية

لاحتلال منابع النفط العربي

● كشف النقاب هذا الاسبوع عن ان اجتماعا امريكياً - بريطانياً جرى في منطقة ريفية قريبة من لندن تناول فيه البحث وضع مشروع حول احتمال حدوث تدخل عسكري امريكي في حقول البترول الرئيسية والنقاط الإستراتيجية الاخرى في الخليج . ●

محادثات الوفد الموريتاني مع المسؤولين الاردنيين

● يزور الاردن حالياً وفد موريتاني برئاسة السيد حمدي ولد مكناس وزير خارجية جمهورية موريتانيا . وكان الوفد الذي يحمل رسالة من الرئيس الموريتاني مختار ولد داده الى جلالة الملك الحسين المعظم قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي.

وقد اجرى الوفد الموريتاني مباحثات مع المسؤولين الاردنيين تناولت الامور المتعلقة بالعلاقات الثنائية بين الاردن [illegible] والاوضاع العربية

٥ ملايين دينار

لتثبيت أسعار المواد التموينية

● ستقدم الحكومة الى وزارة الاقتصاد الوطني مبلغ مليون دينار كقرض وذلك لتمويل شراء كميات من السكر بهدف المحافظة على اسعاره الحالية

وذكر وزير الاقتصاد الوطني ان الحفاظ على سعر الرغيف سوف يكلف الدولة مبلغاً يتجاوز مليون ونصف المليون دينار . كما ان الاعفاء من الرسوم الجمركية على كثير من المواد

● البقية على الصفحة ١٦ ●

هكذا من الاصل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الارد

همسات ..

وزارة الزراعة والثروة الحيوانية

بقلم : ابو هشام

ازمة اللحوم والثروة الحيوانية في بلدنا وارتفاع اسعار مشتقات المواه الحيوانيه من المشاكل التي تطرح نفسها على جميع الحكومات المتعاقبةوتشكل محور التذمر الشعبي حيث لا غنى عنها في مجتمعنا . ومع اننا بلد زراعي وعندنا المساحات الواسعة من الاراضي التي لم تستغل بعد وفيها من مخزون المياه الجوفية ما يكفي لاقامة المشاريع الواسعة للزراعة وتربية الحيوانات فان حشد الموظفين المختصين في المكاتب الوثيرة لوزارة الزراعة ،وعدم التنسيق بين اعمال هذه الوزارة وسلطة المصادر الطبيعية وغيرها من الجهات المختصة قد ابقى على رقعة الارض المزروعة كما هي دون زيادة منذ عدة سنوات باستثناء بعض الاراضي الغورية التي شملها مشروع قناة الغور..وبالتالي بقيت البلاد تعاني من الازمة المستعصية ، بل انها قد تفاقمت بسبب ما لحق بما تبقى من الماشية من اضرار نتيجة سنوات الجفاف مثل سنتنا الحالية . وهكذا وجدنا انفسنا نعاني من ازمةتموينية الامر الذي دفع وزارة الاقتصاد للتفتيش في الصومال وغيره عن مصادر اللحوم والبيض والدجاج وسائر المشتقات الحيوانية

ترى ما الذي يمنع وزارة الزراعة متعاونة مع سلطة المصادر الطبيعية أن تستخدم الابار الارتوازية في الاراضي الشرقية ، واراضي الازرق لزراعة تلك الاراضي البكر بالذرة الصفراء والبرسيم وغيرها من المحاصيل اللازمة لاقامة مشاريع تربية الاغنام والعجول والدجاج ، وما الذي يمنع وزارة الزراعة من تحويل أعمال المهندسين الزراعيين الذين امتهنوا الاعمال المكتبية الى الاعمال الميدانية ضمن دائرة اختصاصهم ليفيدوا في تطوير الزراعة وتربية الحيوان بدل المخاطبات الديوانية والصادر والوارد.

وللمناسبة ، روى أحدهم قصة فكاهية خبيثة ، ملخصها : أن أحد المزارعين لاحظ يوماً أن جميع أهل قريته يربون اناث البقر ، فاشترى ثوراً من النوع المحسن ، فأخذ مربو الاناث يحضرون أبقارهم اليه لتلقيحها ، الامر الذي اخذ يدر عليه دخلا يومياً كبيراً ، ولاحظ المسؤول الزراعي في القرية ذلك ، فقرر أن يشتري الثور ليكون الدخل الى دائرته بدل ان يكون لفرد واحد ، وبالفعل اشترى الثور ، وأخذ يقدم له الغذاء الجيد ، ووضعه في زريبة نظيفة واعتنى به احسن عناية ، لكن الثور لم يعد يلقح اكثر من بقرة واحدة في اليوم بدل خمسة أو ستة بقرات في السابق .. تملك العجب ذلك المسؤول الزراعي ، فاستدعى صاحبه السابق وسأله عن سبب ذلك ؟ فاقترب من اذن الثور وهمس فيها ، واخذ يتبادل مع الثور هز الرأس واجاب قائلا : انه يقول بأنه الان اصبح موظفاً ومورد معيشته ثابت سواء اجهد نفسه ام لا ولذلك فليس به حاجة لاجهاد نفسه وزيادة الانتاج . . ! !

واخيراً واذا كنا لا نحسب حساباً لما تنفقه البلاد من عملات صعبة في سبيل استيراد المشتقات الحيوانية التموينية فليس اقل من ان نحسب الحساب لرفاهية المواطن وتخفيض تكاليف المعيشة المتزايدة باستمرار.

٦ أيام ولوم .. مع الناس والاخبار

مكتب خاص .. لتزويج الحيوانات ..!

● افتتحوا في المانيا الغربية امس الاول – الثلاثاء – اول مكتب من نوعه في العالم.. المكتب انشيء لترويج الحيوانات المهددة بالانقراض ومهمته التوسط في زواج هذه الحيوانات ..فاذا ارادت اي حديقة للحيوان استئسال حيوانات اتصلت بالمكتب تلفونيا وطلبت موافاتها بالعريس ..او .. العروس .. بقي ان تعرف ان الزواج الواحد بعشرة جنيهات استرليني ..!

عزيزي ...

● عزيزتي « حنفية الماء » .. متى يمن الله عليك بالشفاء من هذا المرض اللعين الذي داهمك فجأة .. فعطل شريانك..واوقف الحياة فيك.. انك طيبة وابنة حلال .. ومعدنك أصلي .. فلماذا هذا العقوق فينا يا عزيزتي . . ! !

● ٩ بنود تضمنتها قائمة تشكيلات القضاء الشرعي .. القائمة امام مجلس الوزراء لتقترن بالتصديق السامي

★●★

● ٨ر٩٠ مليون دينار قيمة النقد المتداول خلال شهر ايار الماضي .. احصائية

★●★

● الموازنات السنوية للشركات الاجنبية عندنا.. قررت وزارة الاقتصاد الوطني نشرها في الصحف المحلية

★●★

● الموسم الثالث لحفريات تل حسبان.. انتهى امس الاول

★●★

● يوم الاثنين الماضي مرت ٩ سنوات على تأسيس السوق العربية المشتركة

★●★

مش معقول . . .

● مطار عمان المدني .. ليس به دورة مياه عامة .. واحدة للمستقبلين والمودعين .. تصوروا !!

● الشارع الرئيسي في بلدة الفحيص – ٢٥٠٠ م – يجري توسيعه الان بمساعدة آليات كتيبة هندسة الفرقة الاولى للقوات المسلحة الاردنية

★●★

● صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على ترفيع الدكتور سليمان دحابره الى الدرجة الاولى .

★●★

● ايلول القادم يعقد في القاهرة مؤتمر تحسين الحاصلات الزراعية .. مهندس مشروع الحسين الاخضر في محافظة الكرك تقرر ترشيحه لحضور المؤتمر .

★ ★

● (١١١٠) – حالة زواج – تمت في الاردن خلال حزيران الماضي احصائية !

★●★

● مجلس البحث العلمي الاردني دعا الى ايجاد لجنة وطنية للعناية بشؤون الاغذية والتغذية في البلاد .

★●★

● غالب ابو عبود اصبح عضوا في محكمة الاستئناف الجمركية .

★●★

● تقرر انشاء مدينة للحجاج في الرمثا ..تكاليفها ١٠٠ الف دينار

★●★

● البيض مفقود من اسواق الزرقاء منذ ٣ اسابيع!

يكتبها حسين خوالدة

باختصار !!

● في جبل اللويبدة .. وعلى دوار الحاووز سئل مواطن وهو يحتضر.. نفسك في إيش ؟ ..

فقال : اركب تاكسي . . ! !

● علي عناد خريس سفيرنا الجديد لدى السودان يطير صباح اليوم الى هناك لاستلام مهام منصبه .

● ●

● ١٠ بلديات سيتم اقراضها ١٠٩ آلاف دينار لبناء المدارس وانشاء المجمعات الحكومية .

★ ★

● معرض ليزيج الدولي .. قرر اتحاد غرف التجارة عندنا الاشتراك به المعرض يفتتح ٦ ايلول القادم

★●★

● ضاحية الحسين سيتم افتتاح مدرسة اعدادية فيها .. وزير التربية والتعليم اعلن ذلك.

★●★

● لجنة السير المركزية عقدت اجتماعا لها يوم الاحد الماضي ناقشت التوصيات الواردة من لجان السير الفرعية

● ●

● أزمة المياه في مادبا ستختفي قررت البلدية هناك استبدال انابيب المياه الواصلة بين عيون موسى ومادبا .

★●★

● « قرية حاتم » محافظة اربد حصلت اول امس على قرض لبناء مدرسة في القرية .. القرض من صندوق قروض البلديات والمبلغ ١٢٠٠ الف دينار .

★●★

● كتاب (صن اوف ذي ستار) ممنوع ادخاله الى البلاد قرر ذلك المراقب العام للمطبوعات عندنا .. القرار جاء بناء على توصية المكتب الرئيسي لمقاطعة اسرائيل .

لو فطن ..

اختبر معلوماتك : –

● مواطن اضطر امس لعرض حالة طفله الذي لا يقف رغم بلوغه العامين على الطبيب ، وبعد الفحص أفاد الطبيب :

أ – أنه لا يعاني تخلفاً جسمانياً.

ب – أن الطفل طالع سواق سرفيس ! ! .

● جمعية السلط الخيرية افتتحت اول امس فرعاً جديداً لها في حي الاكراد مقابل المستوصف العسكري .

★●★

● الحكومة عندنا قررت الاشتراك في المعرض الصناعي التجاري الذي سيقام في مدينة مقاديشو عاصمة الصومال تشرين اول القادم

●★●

● امس بدأت محافظة الكرك بتوزيع الاعلاف على اصحاب الماشية هناك .

●★●

● ١٠٠ الف رأس من الضأن بدأت مديرية البيطرة في الكرك تطعيمها ضد مرض جدري الضأن .

★●★

لوزارة السياحة فقط

● جميع فنادق العاصمة. عمان.. في حاجة الى رقابة سريعة جداً .. حتى لا يتحكم أصحابها في النزلاء .!!

● واردات الاردن من دول اوروبا الشرقية ارتفعت بنسبة ٣ر٦ بالمئة خلال شهر ايار الماضي عما كانت عليه خلال نفس الشهر من العام الماضي

● ●

● فريقي عين وعبلين – لو... جرش – مجلس التنظيم الاعلى ناقش يوم الاحد الماضي المخططان الهيكليان لهما

★★★

● نادي الجيل الرياضي يستضيف الان فريق المجد السوري يتقابل مع الجزيرة ويوم الاحد القادم مع الجـ... في مباراة ودية بكرة القدم

★●★

● الحلقة الدراسية الخاصة بالتغذ... تعقد في بيروت ٢٨ ايلول القادم يمثلنا فيها مدير البحث والارشاد الزراعي في وزارة الزراعة .

●★●

● تحت رعاية وزير التربية تم... تخريج الفوج الثالث عشر لطلاب مر... تدريب وادي السير التابع لوكالة الغو... الدولية .

● ●

● الميرميه .. مفقودة من اسو... مدينة جرش منذ اسبوع .

★●★

● مجلس بلدية صويلح انتقل امس الى المبنى الجديد الذي اقامه ... ٦ اشهر في مدخل البلدة .

●★●

● اول امس تم الصلح بين ... خورشيد ومعيقت ... امام ... شارع فيصل ...

الصفحة الاقتصادية

يحررها حاكم عبادي

ازمة السكن: جهود مبعثرة ... وشركات عقارية سلبية

مطلوب انشاء سلطة مركزية تتولى التخطيط لمعالجة الازمة

تعتبر ازمة السكن وايجاد المسكن الصحي المناسب في طليعة الازمات والمشكلات التي تعيشها الغالبية العظمى من مجموع السكان لاسيما تلك الفئات ذات الدخل المتدني والتي تنفق ٣٥ ٪ كمتوسط من مجموع دخلها كايجارات للمساكن التي تقطنها .

ومع كل الجهود التي تبذلها مؤسسة الاسكان الرسمية والجمعيات التعاونية السكانية الخاصة بموظفي القطاعين العام والخاص للتغلب على هذه الازمة وتوفير مساكن صحية ومناسبة . الا ان كل هذه الجهود تبقى عاجزة عن ان تستطيع السير في طريق الحل للمشكلة ما دامت جهود كل هذه الجهات بعيدة عن ان تتبلور في بوتقه واحدة. ومن هنا تبرز اهمية ايجاد جهاز مركزي قادر على استعياب كل هذه الجهود ووضع الخطط المدروسة لسياسة الاسكانية التي يجب تنفيذها .

الاسكان في الخطة الثلاثية

ومع اهمية مثل هذا الجهاز المركزي فان الخطة الثلاثية لم تتطرق الى هذه الناحية بل انها لم تعالج المشكلة السكانية باكثر من اقتراحات لبناء واقامة الوحدات والتجمعات السكنية ومنها . —

● بناء « ٥٠٠٠ » وحدة سكنية خلال سنوات الخطة الثلاث لذوي الدخل المتدني والمتوسط .

● انشاء ٤٠٠ وحدة سكنية على اساس ريادي منها ٢٠٠ وحدة تقام داخل المدن والبقية تقام في المناطق الريفية ومناطق تواجد البدو بغية المساهمة في توطينهم في مناطق زراعية ورعوية .

● اقامة خمسة تجمعات سكنية في منطقة وادي الاردن .

هذه هي المشاريع الاسكانية التي تضمنتها الخطة الثلاثية وكما يظهر فهي بعيدة عن ان تنفذ من قبل سلطة مركزية قادرة على وضع السياسات الاسكانية الشاملة . ومن هنا فاننا نرى ان تقوم الحكومة بانشاء سلطة مركزية تتولى التخطيط لعملية الاسكان واقامة المشاريع الاسكانية القادرة على تحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية فالسياسة الاسكانية لا تهدف فقط الى توفير المباني بغض النظر عن كل الاعتبارات والعوامل الاخرى بل انها تمتد لتشمل الحياة الاقتصادية والاجتماعية . ومن هنا فان اهم الاهداف التي تنطوي عليها كل تخطيط مركزي اسكاني هي

اهداف السياسة الاسكانية

● وقف امتداد المدن الكبير بالسكان وتخفيف حدة الكثافة السكانية فيها القضاء على ازمة السكن في هذه المدن

● اقامة مدن حديثه تشمل مختلف نواحي النشاط الاقتصادي والاجتماعي وهذا يستلزم نقل الانشطة الاقتصادية الى هذه المدن الجديدة كي لا تصبح هذه المدن مجرد ضواحي ومخصصة للنوم يهجرها سكانها في النهار للعمل في مراكز اعمالهم في المدن الكبيرة ثم يعودون اليها مساء .

● اعادة تحديث المناطق القديمة المتواجدة في المدن الكبيرة واعادة بناء الاحياء السكنية غير المناسبة صحياً كما هو الحال في كافة مدن المملكة .

الجهود العاجزة

مثل هذه الاهداف الكبيرة يجب ان تتوخى الوصول اليها كل الجهود التي تبذل من كافة المؤسسات والجمعيات الاسكانية العامة ومن الطبيعي ان تخفق هذه في تحقيق مثل هذه الاهداف ما لم تتبلور جهودها المختلفة ضمن جهاز تخطيط مركزي يتولى عملية وضع الخطط والسياسات الاسكانية المناسبة وقد لجأت الى هذه الطريقة كافة الدول التي حققت نجاحات كبيرة في معالجة المشكلة الاسكانية من اساسها كما هو الحال في بريطانيا والمانيا الغربية .

ماذا يحدث عندنا

في بلدنا تتقاسم المشاريع الاسكانية القطاع العام ممثلا بمؤسسة الاسكان والقطاع الخاص ممثلا بالجمعيات التعاونية الاسكانية التي غالبا ما تقتصر على ابناء مهنة واحدة او على اشخاص يعملون في قطاع معين .

وعندما تعمد مؤسسة الاسكان او الجمعية التعاونية الاسكانية الى اقامة مشروع سكني تعمد الى شراء مساحة من الارض تتوخى فيها القرب من المدينة والقرب من مركز عمل اعضاء الجمعية وهذا يؤدي بالضرورة الى زيادة المضاربة بأسعار الاراضي القريبة من الموقع المقترح للمشروع وارتفاع هذه الاسعار بشكل جنوني.

اكثر من ذلك فان هذه المشاريع تقتصر فقط على اقامة وحدات السكن بغض النظر عن المرافق الاخرى الاقتصادية والضرورية مما يعني بقاء الضغط السكاني في المدينة على حاله حتى ابسط وسائل المعيشة تخلو منها هذه المشاريع فهي تفتقر الى المدارس، تفتقر الى طرق المواصلات ووسائل المواصلات وتفتقر الى وجود اي نشاط اقتصادي وتجاري وتصبح هذه المشاريع في نهاية الامر تماما (مدن النوم) اذا جاز لنا التعبير .

وبالمقابل لنأخذ مثالا عما يجري في الدول المتقدمة التي تعاني من حدة المشكلة الاسكانية حيث تعمد هذه الدول الى وضع خطط اسكانية مركزية وشاملة تتوخى تحقيق كافة الاهداف الاقتصادية والاجتماعية لمشاريع الإسكان ففي بريطانيا عينت الحكومة مجلسا لكل مدينة سكنية تزمع اقامتها واطلقت على هذا المجلس اسم « مجلس التنمية » ويتكون من سبعة اشخاص غير عاملين في القطاع الحكومي ويتمتعون بثقة الراي العام ويقوم هؤلاء بعملهم بدون مقابل .

وبدأ المجلس عمله بشراء المساحات الضرورية لاقامة المدينة السكنية اما الثمن فتحدده لجنة نزيهة تتوخى العدل في حكمها . ومما هو جدير بالملاحظة ان نشاط المجلس لا يقتصر على اقامة المباني السكنية فقط بل يمتد ليشمل ايضاً التنسيق مع مجالس التخطيط الاقتصادي ولجان التنمية الاقتصادية فيقوم بانشاء المباني المعدة لاقامة المصانع فيها .

اما توزيع المساكن المقامة فيتم على اساس اعطاء مسكن لكل من يقدم الدليل على وجود عمله داخل المدينة السكنية الجديدة وبفضل هذا التخطيط السكاني امكن اجتذاب الايدي العاملة والوظائف الى المدن الحديثة وبصورة دائمة مما اسهم بدوره في عدم تزايد حدة الضغط السكاني في المدن الكبيرة وعدم تزايد حدة المشكلة الاسكانية في تلك المدن .

التمويل

اما عملية التمويل فتقوم بها الحكومة اذ تقدم للمجلس الإعانات المالية التي تمكنه من الاستمرار في عمله هذا فضلا عن الدور الكبير الذي لعبه الادخار الخاص في عملية التمويل عن طريق الجمعيات التعاونية الاسكانية وعن طريق صناديق التوفير والاسكان والشركات العقارية التي لعبت دوراً كبيراً في انجاح هذه الخطط والسياسات الاسكانية ويتلخص دور هذه الشركات بانها كانت تقوم باصدار الاسهم او القيام باعمال المصرفية كقبول الودائع ثم تحول الاموال المجمدة لديها الى قروض عقارية طويلة الاجل وغالبا ما تسهم هذه القروض باكثر من ٨٠ ٪ من راس المال اللازم لبناء المسكن . وذلك تماما بعكس الدور الذي تقوم فيه الشركات العقارية عندنا التي لا يتعدى عملها عقد صفقات شراء وبيع الاراضي والسمسرة بحيث يكون الهدف الاساسي لاصحابها زيادة ارباحهم باي وسيلة كانت والتقوقع ضمن هذا المفهوم دون ان تسهم هذه الشركات باي دور ايجابي مباشر في التعاون مع الجهات المختلفة للاسهام بايجاد الحلول المناسبة للمشكلة السكنية .

واخيرا

واخيرا فلماذا لا نحاول الاستفادة من تجارب الاسكان الناجحة التي قامت بها الدول الاخرى وحققت من خلالها نتائج مثمره ؟ ولماذا لا يتم انشاء سلطة مركزية تتولى التخطيط لعمليه الاسكان بحيث يشمل نشاط هذه السلطة كافة اهداف العملية الاسكانية ؟ وبحيث تنصهر بداخلها كل الجهود المبعثرة التي تبذل في مجال الاسكان ؟ واخيرا لماذا تبقى الحكومة على نشاط الشركات العقارية التي لم تقم حتى الان باي دور ايجابي بل انحصرت اهدافها في تحقيق الارباح الطائلة من وراء عقد صفقات شراء وبيع الاراضي؟!

كلمة

المعارض الوطنية

في العام الماضي وابان انعقاد مؤتمر التنمية الاردني الذي شاركت فيه العديد من الدول والمؤسسات العربية والدولية اقامت وزارة الاقتصاد الوطني معرضاً وطنياً تضمن عرض عينات من منجاتنا الوطنية ومن ذلك الوقت قالت الوزارة انها تنوي اقامة مثل هذا المعرض سنويا

لا ندري هل مازالت الوزارة عازمة على المضي في تنفيذ فكرتها ام انها عدلت عنها ..

وعلى الرغم من ان فكرة المعارض في الدول المتقدمة تقوم على اساس اعطاء الاخرين صورة عن الرقي والتقدم الصناعي الذي وصلت اليه الدول المشتركة في هذه المعارض او التي تقيمها في ارضها . على الرغم من ان هذا الهدف هو الاساس للمعارض الدولية الا ان هناك هدفاً اخر تجسد المعارض الوطنية وذلك عندما تصبح هذه المعارض محاولات جاده على الطريق كي نكون على بينة من مجرى الامور في مجالات التصنيع . وكي تكون هذه المعارض الوطنية مناسبة جيدة لتقييم منجزاتنا ووضعها في موضعها الصحيح وحافزاً لنا على السير في مضمار النمو والتقدم الاقتصادي. ومن هنا فان فكرة المعارض الوطنية الصناعية ليست بمعناها الدقيق الا عملية تقييم لمدى تقدمنا الصناعي على الطريق الذي ترسمه خطة التنمية.

ثم ان المعارض الوطنية هي من افضل الوسائل التي تمكن الشعب من ان يقف على حقيقة تقدمه الصناعي .

وما دام للمعارض هذا المعنى الجليل والاهمية الكبيرة من حيث انها تمثل المكان الذي يعرض فيه نتاج جهود ابناء الشعب وكد عرق جباههم فمن حقهم اذاً .. من حق كل افراد الشعب ان يقفوا على ثمار جهدهم وعرقهم . في كل عام ولا نعني بهذا ان تكون المعارض احدى وسائل التسلية وتمتيع النظر بل ان تكون وسيلة وحافزا قوياً للارتفاع الى الافضل والاحسن .

وأخيراً فان كل ما نرجوه ان تكون وزارة الاقتصاد الوطني ما زالت عند تصميمها لاقامة معرضا وطنيا على الاقل في كل عام يعرض فيه ثمار جهودنا وما وصلنا اليه على طريق التقدم الصناعي .

حكم

هكذا من الاصل

هكذا من الاجل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الار



اخبار السباق

باشراف نادي السباق الملكي

حفلة السباق القادمة

الاحد ٢٦-٨-١٩٧٣

NEXT RACE
Sunday 26-8-1973

مسافات حفلة السباق القادمة

الاحد ٢٦-٨-١٩٧٣

شوط الخيول المبتدئة	المسافة	١٦٠٠	متر
شوط خيول الدرجة الثالثة	المسافة	١٦٠٠	متر
شوط خيول الدرجة الثانية	المسافة	١٨٠٠	متر
شوط خيول الدرجة الاولى	المسافة	١٨٠٠	متر

برنامج السباق يوم الاحد الموافق ١٩-٨-١٩٧٣

الشوط الاول : الساعة ٠٠ر٥

٨٥– جائزة البتراء : للخيول المبتدئة المولودة في الاردن والمسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ٩٠ ديناراً منها ٦٣ ديناراً للاول و١٨ دينارا للثاني و٩ دنانير للثالث : رسم القيد دينارين

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المضمر	اسم الفارس	الوزن
١ – السيد طلال ابو ارشيد	حشم	مالكه	سلمي	٥٤
٢ – السادة الجبالي وحلمي	كوكب الشرق	مالكها	عبد الحي	٥٢ر٥
٣ – السيد محمد ابو جلال	شتيه	مالكها	شتيوي	٥٢ر٥
٤ – السادة مزاع ابوشباب وعبدالرزاق	وفيقه	مالكها	صلاح	٥٢ر٥
٥ – السيد فايز خليل برقان	هاتيه	منصور		٥٢ر٥
٦ – الفريق الركن السيد نذير رشيد	عبلى	حمد	عطيه	٥١
٧ – السيد عبد الله عطيه الجن	الهادر	حمد	سلامه	٥١
٨ – السادة ذياب الفايز وابوسكوت	سلطانة الخيل	مالكها	موسى	٤٩ر٥
٩ – السادة هايل ابو ابريز وسليم	جوهرة الجبل	مالكها	رضوان	٤٨ر٥

الشوط الثاني : الساعة ٢٥ر٥

٨٦– جائزة عقبة جبر : للخيول المبتدئة المولودة في الاردن والمسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ٩٠ ديناراً منها ٦٣ دينارا للأول و١٨ دينارا للثاني و٩ دنانير للثالث : رسم القيد دينارين .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المضمر	اسم الفارس	الوزن
١ – السيد مساعد ابو جلال	مبارك	مالكه	سلامه	٥٤
٢ – الفريق الركن السيد نذير رشيد	كوثر	حمد	عطيه	٥٢ر٥
٣ – السيد عبد اللطيف الحديد	النعامه	مالكها	شتيوي	٥٢ر٥
٤ – السادة غازي هايل واسماعيل	نجمه	مالكها	رضوان	٥٢ر٥
٥ – السيد محمد علي المطارنة	ناريان/جروه سابقاً	علي	حلمي	٥٢ر٥
٦ – السادة ابو ارشيد والفايز	شذى	مالكها	خلف	٥٢ر٥
٧ – السيد ياسر عبد الرحمن العدوان	سيكاب	منصور		٥٢ر٥
٨ – السادة برنس الزين وابوسكوت	الحمدانية	مالكها	صلاح	٤٦

الشوط الثالث : الساعة ٥٠ر٥

٨٧ – جائزة رم : لخيول الدرجة الثالثة المولودة في الاردن والمسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ١٠٥ دنانير منها ٧٢ ديناراً للاول و٢٢ دينارا للثاني و١١ ديناراً للثالث : رسم القيد ٣ دنانير

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المضمر	اسم الفارس	الوزن
١ – السيد خالد سلامه الجن	الزينة	مالكها	سلامه	٥٤ر٥
٢ – السيد نضال ابو عاذره	هومان/امير الزمان سابقاً	مالكه	عطيه	٥٣
٣ – السيد اسماعيل سليم	وضحا	مالكها	رضوان	٥١ر٥
٤ – السادة عبد اللطيف الحديد واسماعيل سليم	الزرافة	مالكها	صلاح	٥١ر٥
٥ – السادة جمال واسماعيل سليم	غزوة	مالكها		٥١ر٥
٦ – السيد حسن القواسمة	المحبوب	مالكها	موسى	٥١ر٥
٧ – السادة خلف وحلمي	اللاحقة	مالكها	عبد الحي	٥١ر٥
٨ – السيد خالد جرار	نور	مالكها	شتيوي	٥١ر٥
٩ – السيد عايد احمد	رثعة	علي	حلمي	٤٨ر٥

الشوط الرابع : الساعة ١٥ر٦

٨٨– جائزة عين السلطان : هنديكاب لخيول الدرجة الثانية المولودة في الاردن والمسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٢٠ ديناراً منها ٨٤ ديناراً للاول و٢٤ ديناراً للثاني و١٢ ديناراً للثالث : رسم القيد ٥ر٣ دنانير .

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المضمر	اسم الفارس	الوزن
١ – السيد علي ابو سكوت	السابق	مالكه	موسى	٥٠ر٥
٢ – الفريق الركن السيد نذير رشيد	سعد سفيان	حمد	عطيه	٤٩
٣ – السادة نورس الجالي وابراهيم المطارنة	رجوان	علي	سلامه	٤٧ر٥
٤ – السيد سهل حابس المجالي	نوره البدوية	علي	سلمي	٤٦
٥ – السيد مروان علي المطارنة	مضياف	علي	حلمي	٤٦

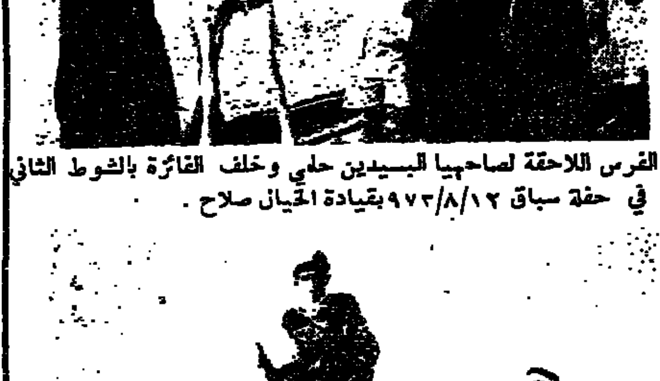
الشوط الخامس : الساعة ٤٠ر٦

٨٩ – جائزة جرف الدراويش : هنديكاب لخيول الدرجتين الاولى والثانية والمسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٣٠ ديناراً منها ٩١ دينارا للاول و٢٦ دينارا للثاني و١٣ ديناراً للثالث : رسم القيد ٤ دنانير

اسم المالك	اسم الجواد	اسم المضمر	اسم الفارس	الوزن
١ – السيد سيف حابس المجالي	الديك الفصيح	علي	حلمي	٦٢ر٥
٢ – سيادة الشريف حسين بن ناصر	حلاوة	عباس	عطيه	٥٠
٣ – السيد موسى فارس	الغزالة	عباس	سلامه	٥٠
٤ – الآنسة سجا سطام المجالي	داحس	علي	موسى	٤٩
٥ – الشريفه نور ناصر	رمان	عباس		٤٦



القرس الفائزة لصاحبيها السيدين خلف التهيوي واسماعيل سليم الفائزة بالشوط الاول في حفلة سباق ١٢/٨/٩٧٣ بقيادة الخيال رضوان



الفرس اللاحقة لصاحبيها السيدين حلمي وخلف الفائزة بالشوط الثاني في حفلة سباق ١٢/٨/٩٧٣ بقيادة الخيال صلاح .



الفرس سلطانه لصاحبه السيد ابراهيم مساعد الفائزة بالشوط الثالث في حفلة سباق ١٢/٨/٩٧٣ بقيادة الخيال صلاح .



الجواد السابق لصاحبه السيد علي ابو سكوت الفائز بالشوط الرابع في حفلة سباق ١٢/٨/٩٧٣ بقيادة الخيال موسى .





الفرس حلاوه لصاحبها سيادة الشريف ناصر بن جميل الفائزة بالشوط الخامس في حفلة سباق ١٢ /٨/٩٧٣ بقيادة الخيال عطية .

نتائج حفلة السباق ليـ

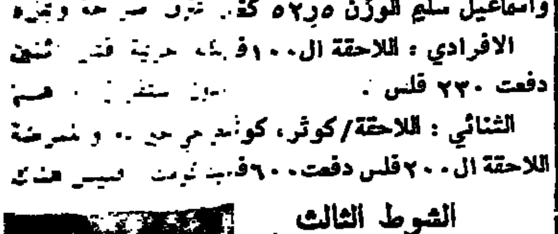
الاحد بتاريخ ١٢ /٨/ ٧٣

الشوط الاول

الخيول المبتدئة المولودة في الا
المسافة ١٠٠٠ متر والجائزة ٩٠ ديـ
الفائز الاول : الفرس الفا
لصاحبيها السيدين خلف القهيوي
واسماعيل سليم الوزن ٥ر٥٢ كـ
الفائز الثاني : الفرس عـ
لصاحبها الفريق الركن السيد
رشيد الوزن ٥١ كغم .
الفائز الثالث : الجواد سلطانا
لصاحبيه السيدين الذياب وابوسك
الوزن ٥ر٤٩ كغم .
الافرادي : الغازي ال١٠٠
دفعت ٢٠٠ قلس .
الثنائي : الغازي/عبلي ، عبـ
الغازي ال٢٠٠ فلس دفعت ٢٨٠

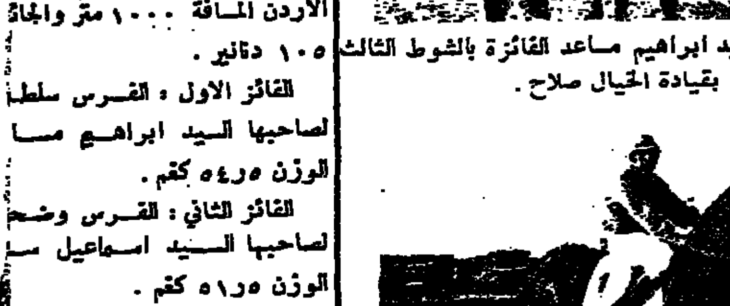
الشوط الثاني

الخيول المبتدئة المولودة في الا
المسافة ١٠٠٠ متر والجائزة ٩٠ دي
الفائز الاول : الفرس اللاحـ
لصاحبيها السيدين حلمي وخلـ
الوزن ٥ر٥٢ كغم .
الفائز الثاني : الفرس كوثـ
لصاحبها الفريق الركن نذير ر
الوزن ٥ر٥٢ كغم .
الفائز الثالث : الفرس نجمـ
لصاحبيها السيدين غازي هايـ
واسماعيل سليم الوزن ٥ر٥٢ كغـ
الافرادي : اللاحقة ال١٠٠ فـ
دفعت ٢٣٠ قلس .
الثنائي : اللاحقة/كوثر ، كوثـ
اللاحقة ال٢٠٠ فلس دفعت ٦٠٠ فـ



الشوط الثالث

لخيول الدرجة الثالثة المولودة
الاردن المسافة ١٠٠٠ متر والجا
١٠٥ دنانير .
الفائز الاول : الفرس سلطـ
لصاحبها السيد ابراهيم مسـ
الوزن ٥ر٥٤ كغم .
الفائز الثاني : الفرس وضحـ
لصاحبها السيد اسماعيل سـ
الوزن ٥ر٥١ كغم .
الفائز الثالث : الفرس رثعـ
لصاحبها السيد عايد احمـ
الوزن ٥ر٥١ كغم .
الافرادي : سلطانة ال١٠٠ فلـ
دفعت ٢٠٠ قلس .
الثنائي : سلطانة/وضحا ، وضحـ
سلطانة ال٢٠٠ فلس دفعت ٦٠٠ فلـ



الشوط الرابع

هنديكاب لخيول الدرجة الثانيـ
المولودة في الاردن المسافة ١٤٠٠
والجائزة ١٢٠ ديناراً .
الفائز الاول : الجواد السابـ
لصاحبه السيد علي ابو سكو
الوزن ٤٩ كغم .
الفائز الثاني : الجواد رجوا
لصاحبيه السيدين نورس المجالي وابراهـ
العطاونه الوزن ٥ر٤٧ كغم .
الفائز الثالث : الجواد سعد سفيا
لصاحبه الفريق الركن السيد نذير رشـ
الوزن ٤٩ كغم .
الافرادي : السابق ال١٠٠ فلـ

● البقية على الصفحة « ١٣ »

جريمة الاسبوع

ترجمة : ح . س . خضر

مجرم . . . من اجل التجربـــة

كانت فكرة الموت بالمقصلة تستهويـــه فقتل اثنين

كي يعرف حقيقة شعـــوره بعـــد ارتكاب الجريمـــة

نهض المتهم على قدميه ، وهو رجل نحيل معقوف الانف ، فخيم السكوت على قاعة محكمة الجنايات العليا في مدينة تروير بفرنسا ، المزدحمة بالناس ، وقـال بصوت خفيض :

« سيدي رئيس المحكمـة ، ان

قلود بوقيه طلب اعدامه على المقصلة ووجهه للاعلى ليرى كيف تهوى السكين الحادة على عنقه

★ ● ★

القضية التي تنظرون فيها اليوم لا تحتاج الى دليل لاثبات التهمة على المتهم الذي اعترف صراحة وبملء حريته بارتكابه جريمة قتل اثنين بدم بارد وبدون استفزاز ، هما حارس السجن جي جيرادو والممرضة السيدة جانيت كومت ، فليس هناك

ممرضة السجن جانيت كومت ضحية رجل قرف الحيـاة فامتهن القتل وسيلة للتخلص من الحياة

★ ● ★

الا قرار واحد وهو قرار الادانة ، وليست هناك الا عقوبة واحدة الموت . انني اطالب بان يحكم علي بالموت ! والموت على المقصلة ! »

سرت الرعدة في اوصال المتفرجين وسمع صوت اشبه بحفيف الريح بين الاعشاب الطويلة في فصل الصيف وتريث الرجل الى ان تلاشى الصوت ثم وصل كلامه ووجهه جامد لا اثر عليه للانفعال او الندم :

« منذ ١١ آذار ١٩٦٩ لم يعدم اي انسان في فرنسا ليس لان القانون لا ينص على مثل هذه الاحكام ، وليس لانه لم يصدر حكمه بالموت ضد احد المجرمين بل . لان الرئيس الفرنسي المسيو جورج بومبيدو دأب على تخفيض احكام الاعدام الى المؤبد .

انني ارجو الا تأخذكم الرحمـة بالقاتل وان يعاقب كلود بوقيه بالموت على المقصلة وباسرع ما يمكن .

ثم التفت كلود بوقيه الى الحضور بوجه بارد جامد ، وكان بينهم عدد من اهل ضحاياه واقربائهم وقـال :

انني لا اعتذر لاقرباء ضحاياي ولا يخامرني الندم اطلاقاً عـلى ما اقترفت يداي ، وسأقتل مرة اخرى اذا لم ينفذ حكم الاعدام بي .

ثم جلس كلود بوقيه ، وهو في التاسعة والثلاثين من عمره ، ومرتكب ثلاث جرائم قتل واكثر من ٦٠ جريمة اخرى

واذ ذاك قال القاضي : لقد ثبت يا كلود بوقيه ، انك قتلت عن عمد وسابق اصرار ... ودوت كلماته في القاعة التي كان يسودها صمت القبور وفيها متفرجون مذهولون ، اذهلهم ان يسمعوا للمرة الثانية كلود بوقيه يطالب باعدامه .

انه لامر غريب ان يطالب انسان عقوبة الاعدام فيه ، فهل كان كلود بوقيه معتوها ؟

لقد جاء في تقرير لجنة اطباء الأمراض العقلية الذين فحصوا المتهم فحصا دقيقا قبيل محاكمته عـلى جريمة قتل سابقة بانه انسان سليم العقل يدرك كل الادراك حقيقة اعماله .. انه خطر كحية رقطاء ، ولكنه ليس معتوها على الاطلاق . ولعل دافعه القتل من اغرب الدوافع في تاريخ الجرائم . انه لا يريد الموت على المقصلة !

عندما اكتشفت جثـة باتريشا بسمنسكي في احد منتزهات باريس في اواخر عام ١٩٤٧ حسب رجال الشرطة في بادىء الامر ان الجنس كان الدافع وراء قتلها ، فقد كانت امرأة فاتنة وزوجة لطبيب ثري ، ولكن الفحص اثبت انها لم تتعرض لاي اعتداء جنسي ، ثم قيل وقتها بان السرقة ربما كانت هي الدافع ، ولكن المبلغ الذي اخذ منها كان تافها لا يبرر قتلها . لقد قتلت عن عمد ووضعت جثتها في مكان ظاهر يبدو معه ان المجرم كان يقصد ان تكتشف جثتها بسرعة . لعل قاتلها كان عاشقا غيورا اقدم على قتلها في نوبة من الغيرة ، فالنساء الجميلات الشابات يحوم حولهن العشاق حتى ولو كن متزوجات . ولكن التحريات اثبتت ان باتريشا كانت امرأة وفية لم تعرف من الرجال سوى زوجها . ولم يبق امام الشرطة الا ان القاتل انسانا مجنونا ومن الصعب القبض على هذا النوع من المجانين الذين لا يتورع عن القتل مرة اخرى كلما لاحت له الفرصة .

ان اكتشاف الدافع في الجرائم هو عامل مهم جدا لانه يشكل حلقة اتصال بين القاتل والضحية ، واحيانا يشكل حلقه الاتصال الوحيدة . فاذا امكن اكتشاف هذه الحلقة ادى الامر الى اكتشاف القاتل .

ولكن ماذا يكون الحال في غياب اية حلقة اتصال ؟ في هذه الحالة لا يهم القاتل ان يكون على معرفة باسم الضحية او هويته ، ويقع عليـه الاختيار للقتل صدفة! فليس هناك اية علاقة ، وليس هناك اي اثر اذا كانت الجريمة هي جريمته الاولى .

لقد سرقت باتريشا ولعل القاتل سرق من قبل ، ولقد قتلت باتريشا ولعل السارق قتل من قبل ، وقد عثر في موقع الجثة على بعض الادلة ، فاذا امـكن ربطها باية قضية اخرى استطاع رجـال الشرطة الامساك بالخيط الذي يحل اللغز .

وفيما كان رجال المباحث يواصلون تحرياتهم وتحقيقاتهم جاءت امرأة شابة تشكو صديقا لها حاول خنق ابنتها الوحيدة البالغة من العمر خمس سنوات وطلبت حماية الشرطة ، وكان صديقها هذا هو كلود بوقيه .

كان بوقيه هذا معروفا لدى دوائر الشرطة في باريس بانه لص محـترف ارتكب عدة سرقات واودع السجن عدة مرات لفترات قصيرة ، ولكن لم يعرف عنه انه ارتكب جريمة كبرى ومع ذلك فقد اهتم رجال الشرطـة بالشكوى وقاموا بالتحقيق معـه وتفتيش شقته . ولشد ما دهشوا عندما اكتشفوا ان المسدس الذي بحوزته هو من عيار الرصـاص الذي اطلق على باتريشا ، وان بعض الحلي التي وجدوها في شقته هي من النوع الذي كانت ترتديه الضحية ، كما وجدوا اثار دم في سيارته ثبت بالفحص انه من فصيلة دم المرأة الحسناء زوجة الطبيب الثري

اعتراف

القي القبض على كلود بوقيه ووجهت اليه تهمة قتل باتريشا بسمنسكي ، فلم ينكر واعترف بانه قتلها وسرقها دون ان يعرفها ، ولم يكن قد رآها من قبل الا يوم ارغمها على ركوب سيارته تحت تهديد السلاح .

وكان المحقق ينتظر منه ان يجيب ، عندما سأله عن سبب اطـلاق النار عليها ، بان الحادث وقع قضاء وقدراً ، ولكنه صعقه وفاجأه عنـدما اجاب بهدوء « يجب ان يعرف كيف سيشعر بعد ان يقتل انسانا ما »

قدم كلود بوقيه للمحاكمة بتهمـة قتل باتريشا بسمنسكي ولقد ادهش المحكمة باعترافه بذنبه وبمطالبته انزال عقوبة الاعدام فيه وقد اجابته المحكمة الى رجائه وحكمت عليه بالموت على المقصلة . ولسوء حظ بوقيه وسوء حظ عدد من الاشخاص الاخرين فقد جاء الحكم متأخراً . لقد جرى آخر اعدام بالمقصلة يوم ١١ اذار ١٩٦٩ عندما كان شارل ديغول لا يزال رئيساً للجمهورية اما ان فقد حل جورج بومبيدو محله .

والرئيس بومبيدو استاذ مدرسة سابق ، وقد تعرض للافكار التحررية اكثر من الجنرال ، فشرع منذ اللحظة التي تولى فيها السلطة بتخفيف عقوبات الاعدام الى المؤبد ، وقد شمل ذلك كلود بوقيه .

★ ● ★

في صباح ٢١ ايلول ١٩٧١ دوى جرس الانذار في ارجاء سجن كليرفو ، وبدأت الاشارات الحمراء تنطلق في الفضاء بوقوع محاولة الهرب ، وكان مدير السجن في مكتبـه ، فهب من فـوره ، واعلن حالة الطوارىء في السجن ، وسد جميع منافـذ الهرب فالرجال ايديهم على الزناد وبالرشاشات الابراج معبأة استعداداً لاطلاق النار.

ولكن نما اليه بعد لحظات ان الاضطراب وقع في عيـادة السجن ، وان قائد الحرس الملازم بيير تنبي قد وضع الحراس حولها ، واذ ذاك اتجه صوب العيادة وسأل الملازم : هل هم موجودون في الداخل ؟ ولماذا لم تقتحم عليهم الغرفة ؟ او هل هم مسلحون ؟

— لا اعتقد انهم يحملون سلاحاً ، ولكن معهم رهينتان . الحارس جي جيرادو والمـمـرضة جانيت كومت ، يهددون بذبحهما اذا حاول احد الدخول عليهم .

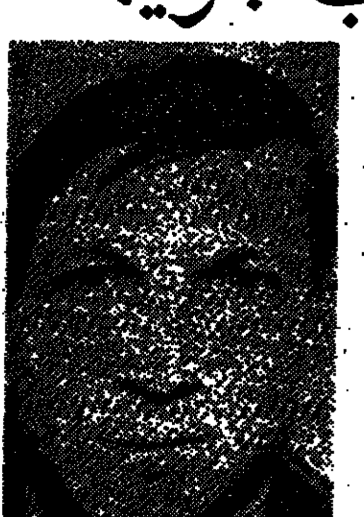
— يا الهي ! من هم ؟ وكم عددهم ؟ وكيف حدث ذلك ؟

— انهما روجر بونتم وكلـود بوقيه .. لا ادري كيف حدث ذلك .. لا بد ان الحارس جيرادو احضرهما للمعالجة فتغلبا عليه وعلى الممرضـة جانيت ، ولا اعرف حتى من الذي دق جرس الانذار ، وكل ما اعرفه هو انه عندما جئنا الى العيادة ، وحاولنا فتح الباب صاح بوقيه من الداخـل مهدداً بذبح الرهينة اذا حاولنا اقتحام العيادة عليهما .

فقال احد الجنود الواقفين امام الباب : لقد قمت انا وجي جيرادو باحضارهما الى العيادة من زنزانتهما بحجة انهما يشكوان من التهاب في الحلق وما ان دلفنا الى داخل العيادة حتى اشهرا علينا مدى من صنع محلي ، فاستطعت الافلات منهما وحذرت المسؤولين بقرع جرس الانذار

— حسناً فعلت .. والآن علينا ان نتحدث معهما لنحاول اقناعهما بتسليم انفسهما ، وبعدم جدوى المقاومة ، وبان لا امل لهما في الفرار .

ولكن الكابتن ميلوم ، مدير السجن كان غطنا ذلك لان كلود بوقيه وروجر بونتم ، وهو محكوم عمره ٣٦ سنة ويمضي في السجن مدة ٢٠ عاما بتهمة السطو المسلح ، كانا مقتنعـين بانهما يستطيعـان الخروج من السجن مهما كان عدد الحراس الذين يحيطون بعيادة السجن ،



روجر بونتم أعدم على المقصلة رغم براءته من تهمة القتل

★ ● ★

وعندما طلب اليهما الكابتن ميلوم اطلاق سراح الرهينتين وتسليم انفسهما اجاب بوقيه : اننا نريد مسدسـين والف طلقة وسيارة سريعة تنتظرنا عند بوابة السجن ، وستطلق سراح الرهينتين بعد ان نتأكد من ان احداً لا يطاردنا ولا يحاول اللحاق بنا .

— هب اننا رفضنا طلبك فماذا ستفعل ؟

— في هذه الحالة سأذبحها

ابتعد مدير السجن وقائد الحرس على الباب وراحا يتناقشان فيما يتعين عليهما عمله .

قال الملازم: يا الهي ! ماذا يمكننا




حارس السجن جي جيرادو .. كان يرى ان المجتمع هو المسؤول عن الجريمة

★ ● ★

عمله ؟ انهما يحجزان امرأة وهي ام لطفلين ، وشرطياً شاباً لم يمض عـلى زواجه اكثر من سنة .. هل تعتقـد انهما ينفذان تهديدهما ؟

فاجاب الكابتن: ربما .. فبوقيه مجرم عريق في الاجـرام ، وبوسعه ذبحها..

— ولكن ذبحها جريمة ، ويعرف انه لن يفلت من العقاب .

— انـه لا يبالي ، فهو محكوم بالسجن المؤبد ، وبما ان الاعدام لم يعـد ينفذ كثيراً في فرنسا فهو في مأمن من العقاب وليس ثمة ما يخسره

— ولكن بونتم يخسر الكثير، ولا ادري كيف سمح لنفسه بالتورط في

● البقية على الصفحة «١٢» ●



هكذا من الاجل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الار

ماهو الانحراف ... وماهى اسبابــه ؟
الاسرة المفككة...الحرمان العاطفى..الفقر
مدينة الملاهى تغذي ظاهرة الانحراف

فنجان قهوة مع ...

السيد داود عبد القادر
حــول ظاهرة الانحــرف

تعتبر ظاهرة انحراف الاحداث ظاهرة اجتماعية قديمــة وموجودة في كافة الدول المتقدمة والنامية ولما لهذه الفئة مــن اهمية كبيرة في بناء المجتمع على اعتبار ان عنصر الشباب من اهم عناصر الانتاج واحداث اليوم هم شباب المستقبل لذا فلاحظ ان الدول تولي اهتماما كبيراً لمعالجة هذه الظاهرة والحد منهــا وذلك من خلال جهود فرديةوجماعية وقائية وعلاجية وانشائية

ولما كان الاحداث يمثلون نسبة لا باس بها من المجتمع عمدت الدولة الى تجنيد فئة من ابناء هـذا المجتمع للعمل على رعاية الاحداث ومعالجة مشاكلهم ومن بين هذه الفئة السيد داود محمد عبد القادر مراقب السلوك في مدينة عمان الذي كان لمنـــدوبنا معه هذا اللقاء التالي لالقاء الضوء على ظاهرة جنوح الاحداث في مدينة عمان واسبابها .

أخ داود ما هو الانحراف ؟

هل اجابة على هذا السؤال لا بد لي كأحد العاملين في مجــال رعايــة الاحداث من توجيه الشكر لجريدتكم أخبــار الاسبوع لاهتمامها بهــذا الموضوع الذي يهم كل مواطن وكل قارىء اذ انه قلما نجد اسرة تخلو من الاحداث لا سيما وان المدن كما هو منصوص عليه في قانون الاحداث رقم ٢٤ لسنة ٦٨ هو كل شخص اتم السابعة من عمره ولم يتم الثامنة عشر ذكراً كان او انثى .

معنى الانحــــراف

اما فيما يتعلق بالسؤال لا بد لي من الاشارة بان هناك عدة تعريفات للانحراف وهذه التعريفات متباينــة من وجهة نظر رجال القانون وعلماء النفس والاجتماع ، ولكوني باحث اجتماعي سأتطرق لتعريفه من وجهة نظر علماء النفس والاجتماع حيث انهم يعرفون الانحــراف بأنــه « موقف اجتماعي ناتج عن فقــدان الرعاية وفساد التوجيــه ويؤدي الى سلوك غير متوافق او يحتمل ان يؤدي اليه » . فالحديث الذي يرتكب مخالفة عن طريق الصدفة في نظري ليس بالحدث المنحــرف الذي يمثل خطورة على المجتمع ، وانما الحدث الذي يصبح خطراً وبحاجة الى المزيد من الجهود لمعالجة موقفه هو ذلك الحدث الذي يصبح عنده الانحــراف موقف اجتماعي ، اي انه يسرق كلما سنحت له الفرصة يعتدي كلما تعرض لموقف معين ، والحكم على موقف الحدث ومعرفة مدى انحرافه لا بد من اعداد دراسة اجتماعية واقية عن حالته .

الى العيـــادة

ما هي الاسباب التي تودي للانحــــراف ؟

لدى دراستي لما يزيد عن ال ٤٠٠ حالة حــدث خلال الثلاث سنوات المنصرمة اتضح لي ان هناك عدة عوامل متفاعلة تودي للانحراف أهمها

١) العوامل الذاتيــة : — وهي العوامل المتعلقة بالحدث نفسه نتيجة لاصابتــه بمرض عقلي او نفسي أو نتيجة لعيوب خلقية منذ ولادته نتيجة لعوامل الوراثة او الولادة الغيرطبيعية او لفقدان الحدث احد اعضــائه كالاطراف او العين .. الخ وهذا قد يولد الشعور بالنقص لدى الحدث فيعمد الى اثبات ذاته والتعويض عن شعوره بالنقص باسلوب ملتوي في بعض الاحيان ولا بد من الاشارة الى ان مثل هــذه الحالات تحال الى عيادة الامراض النفسية لتشخيصها وتقديم العلاج اللازم لها

العوامل البيئية الداخليـة (العوامل الاسرية) ؟

اقرار العوامل عندنا

وهي من ابرز العوامل في انحراف الاحداث في مدينة عمان واهم مظاهرها

● غياب الوالدين او احــدهما نتيجة للوفاة او السفر او الطلاق

● مرض احد الوالدين او كلاهما بحيث يؤدي لعجزه عن ممارسة دوره نحو ابنائه .

● الخلافات والمنازعات الزوجية الناجمة عن تعذر الزوجات او لعدم التجانس بين الوالدين من حيث المستوى الثقافي والاجتماعي ولغيرها من الاسباب كالزواج بطريق البــدل او زواج الاقارب من بعضهما تمشياً مع العادات القديمة (ابن العم ينزل عن ظهر الفرس) بدون رغبة من احد الزوجين ومما يبشر بالخير ان هــذه العادات في الزواج أخذت تتلاشى وتضمحل في الفترة الاخيرة .

الاسـرة المفككة

فالاسرة التي تسودها المنازعات والخلافات تستنفذ طاقاتها على هذه الخلافات وتنصــرف عن الاهتمام بتنشئة ابنائها بل تغذيهم بلبن الحقد والكراهية وتسهم في ايجاد شخصيات مريضــة لابنائهم ، عاجزين عن التكيف مع انفسهم ومع اسرهم ومع مجتمعاتهم . وفي هذا الصدد اوى من واجبي تحذير ابائنا وامهاتنا لتجنب مثل هذه المنازعات والخلافات وفض هذه الخالفات في معزل عن ابنائهم كي تستمر ثقة ابنائهم بهم .

الحرمان الوجداني

● اساليب التربية الخاطئة المتمثلة في النبذ والحرمان والتناقض الوجداني في المعاملة الوالديــة والدلال المفرط وغيرها من الأساليب الخاطئة التي تؤثر سلبيا على تنشئة الحدث التنشئة الاجتماعية السليمة .

● ازدحام السكن نتيجة لكبر حجم الاسرة ولضيق المسكن فغالبية الاحداث الذين قمت بدراسة حالاتهم ينتمون لاسر يزيد عدد افرادها عن سبعة افراد وتقيم في مسكن مكون من غرفة واحدة وقد يكون فقر بعض هذه الاسر سبباً لذلك الا ان هنــاك عامل مساعد الفقر الا وهو فوضى الانفاق عند بعض الاسر اما عن اثر ازدحام السكن فمفهوم لدينــا انه كلما ازدحـــم المسكن كلما لفظ افراده للخارج وينتج عن هذا تقليص كمية اشــراف الاسرة على ابنائهــا وتتيح فرصة احتكاك الابناء مــع قرناء السوء والمسكن من حيث موقعــه ومـدى ملائمته السكن :

الفقر والمسكن

فالاحداث الذين يعيشون في منازل قريبة من تجمعات الاحداث المنحرفين او قريبة من الكراجات ودور السينما في الغالب يكونون اكثر عرضة للانحراف

فقر الاسره وفوضى الانفاق

ان بعض الاسر الفقيرة تجــد نفسها احياناً عاجزه عن اشباع حاجات ابنائها الاساسية فيعمد بعض هؤلاء الى اشباع حاجاتهم بطرق ملتوية تسيء لهم ولغيرهم كما ان هناك بعض الاسر لها دخل محدود ويفي بحاجاتها والتزاماتها نحو ابنائها الا انها تبدد دخلها على شراء الكماليات ومجارات الاسر الغنية او اقامة الحفلات التي لا لزوم لها فتنفق الدخل في الاسبوع الاول من الشهر وتضطر للاستدانة ان وجدت من يعطيها. وهذا له آثار سلبية على العلاقات الاسرية وعلى قدرة الاسرة على اشباع حاجات ابنائها .

العوامل البيئية الخارجية

قرناء السوء : — فالحدث في هــذه المرحلة يمر في مرحلة المراهقة التي من اهم خصائصها الاجتماعية الميل للانخراط في جماعات وتكوين علاقات مــع اقرانهــا ويفــوق ولائــه في كثــير من الحالات ولائه لاسرتــه ويتقبل ما تمليه عليه الجماعات اكثر من تقبله لما تمليه عليه اسرته فاذا كانت تلك الجماعات جماعات منحرفة فيكتسب الحدث الانحراف من خــلال تلك الجماعات ويسير في دروب الانحراف من هنا اتضح آبائنا وامهاتنا بضرورة متابعة ابنائهم خارج المسكن والتأكــد من نوعيــة الجماعات التي يتعاملون معهم وتوجيههم وتبصيرهم بالمشاكل التي قد تواجههم علماً بأنتــا نقوم بجولات مستمرة لاماكن تجمعات الاحداث بقصد مراقبة تصرفات الاحــداث والاجتماع ببعضهم للاطلاع على مشاكلهم وتوجيههم والاتصال باسرهم ان لزم الامر .

مشاكل الطلاب

المدرسة : — ان المدرسة هي مركز اشعاع في مجتمعنا وهي المؤسسة الاجتماعية الثانية بعــد الاسرة ويجب ان تلعب دوراً مهما في بناء شخصية الحــدث والكشف عند مشاكله منذ بدايتهـا وتعديلهـــا بشتى الطرق والاساليب العلمية والذي يتفحص سجلاتنا يرى ان غالبية الاحداث المحالين الينا من المحاكم المختصة هم طلاب لا يزالون في المدارس او طلاب سابقين انقطعوا حديثا عن المدرسة ورغم التطور الكبير في اساليب التدريس والنشاطات اللامنهجية ورغم توطيد علاقة الاسرة بالمدرسة من خلال مجالس الاباء والامهات المشتركة الا ان المدرسة لا تزال تفتقر للاخصائيـــين الاجتماعيين والنفسيين حتى وان وجد المرشدين النفسيين في بعض المدارس هذا لا يقابل حاجة المدارس لمثل هذه التخصصات لـــا لهم في دور هام في استمرار تكيف الطلاب بمدارسهـــم واسرهم وتوطيد العلاقة بين الاسرة والمدرسة وليكون كل طالب سفيراً للمدرسة في اسرته من خلاله تعـــدل المدرسة بعض المواقف الخاطئة وتعالج بعض المشاكل التي تواجه الاسرة على اعتبار ان الطالب فرد في الاسرة ويتوقف مدى تكيفه في المدرسة على تكيفه في الاسرة

كما ان للمدرسة دور كبير في ايجاد الجماعات الكشفية والرياضية والاجتماعية وتشجيعــه على الانخراط فيها لاشغال اوقات الفراغ المملة وبشكل خاص اوقات العطل الطويلة كي لا يندمج الطالب مع جماعات غير سوية تضر به وباسرته وحتى بمدرسته نفسها.

الافلام الرائجة

دور السينما : حينما اتحدث عن هذا العامل يجدر بي الاشارة الى نوعية الافلام التي تعرض وما يدور داخــل السينما اثناء العرض فالافلام الرائجة حاليا هي افلام الكراتيه وهذه الافلام بحكم مادتها تعتبر من المؤثرات الحسية والانفعالية للحدث فتراه يحاول تقليد الحركات الخيالية الخاصة بابطال الفيلم وقد لاحظت زيادة ملموســة في قضايا الايذاء خلال الثلاثة اشهر الماضية.

وحبذا لو قام التلفزيون الاردني بعرض برامج تربوية محببة للاحداث في ساعات النهار ايام العطل الرسمية ليقل تهافت الاحداث على دور السينما حيث يكونون اكثر عرضة للانحراف .

صالات البلياردو والفليبرز : كانت من العوامل المؤثرة بالانحراف ولخطورتها على النشيء عمدت الحكومة الرشيـــدة لاغلاقها تلافيا للاثار السلبية الناجمـــة عنها تمشيا مع قــول الرسول الكريم «دوء المفاسد اولى من جلــب المنافع»

مدينة الملاهي : رغم انه لم تحال الينا قضايا احداث كانت المدينة سبب انحرافهم الا ان الذى يزور المدينة يخرج بنتيجة ان هذه المدينة ستغذي ظاهرة الانحراف وهناك بعض الرواد يخسرون فلوسهم في اعمال قريـــبة من اعمال المقامرة اما طمعا في كسب سلعة بسيطة اوطمعا في مجادلة احدى العاملات ويدرك غلطته عقب عودته وقد فقدت فلوسه التي كان يحتفظها لنفسه ولابنائه

الحروب : كانت الاثار الناجمة عن حرب حزيران ٦٧ ونزوح مـــئات الالاف من الضفة الغربية اثار سلبية ادت الى ايجاد وضع غير طبيعي من حيث تشرد اهلنا نتيـــجة لاغتصاب اراضيهم واملاكهم وتفكك العديد من الاسر نتيجة لفقدان الوالدين وهذا بدون شك ادى لنتائج سلبية ساهمت في دفع بعض الاحداث للانحراف والتشرد

ولولا قيادة بلدنا الحكيمة وسعي مليكنا المحبوب الدائب للتخفيف من الام مصاب اهلنا لال الوضع الى غير الوضع الحالي الذي ينعم فيه كل مواطن

اخبار الاسبوع
اسبوعية . سياسية . انتقادية . مصورة
تأسست عام ١٩٥٩
● صاحب الامتياز ورئيس التحرير ●
عبد الحفيظ محمد
❀ الادارة والتحرير ❀
عمان ـ شارع الملك حسين
☎ { ٢٤٤٨٥ / ٢١٨١٣ } ٢٠٠٤٤
✉ ٦٠٥
● ● المطبعة ● ●
شارع حافظ ابراهيم ـ اللويبدة
قرب جناح قراس ☎ ٢٠٠٤٤
● ● الاشتراكات ● ●
للدوائر الرسمية والمؤسسات والسفارات
١٠ دنانير
خارج الاردن
للدوائر الرسمية والمؤسسات : ـ
« ٢٠ » ديناراً أو ما يعادلها
الاعلانات : حسب التعرفة الرسمية للاعلانات

من زوايا المدينة

مشاركة الشعب في العمل والانتاج

● من اكبر مشاكل التنمية في الدول المتخلفة مشكلة اللامبالاة التي تقابل بها شعوب هذه الدول مشاريع التنمية الحكومية وعدم مشاركتها الشعبية في تنفيذ وانجاز هذه المشاريع.

علماً ان رفع مستوى الشعب وتحسين الخدمات التي تقدم له والحاق بركب التطور والتقدم تتطلب اولا وقبل كل شيء التفاعل الايجابي والخلاق بين الشعب والحكومة والمشاركة الواعية والشاملة من قبل الشعب في دفع العمل الى الامام والسير باشواطا واسعة على طريق الانجاز.

ونحن في الاردن دولة نامية مثلنا مثل العديد من الدول النامية في العالم والتي تجاهد وتناضل من اجل دفع عجلة التقدم والتطور الى الامام، ولذلك يصبح من تحصيل الحاصل القول ان القفز من حالة التخلف الى حالة النمو والتقدم لا بد وان يتم عبر التفاعل العميق والشامل بين مختلف الاجهزة الحكومية وقطاعات الشعب.

واليوم ونحن في اول مرحلة من مراحل تطبيق خطة التنمية الثلاثية ينبغي ان تتحول هذه الحقيقة وهذه الضرورة الى شعارات تبعث الحماس في النفوس وتركز الوعي لدى مختلف ابناء الشعب وتنمي فيهم روح المشاركة الايجابية من اجل تنفيذ مشاريع الخطة تنفيذا امينا ومتقنا فتعود مردودات الخطة خيرا وفيرا على الجميع، وتشعر الجميع باهمية العمل الذي يقومون به وبصلته الحميمة في مشاكلهم وامالهم وحاضرهم ومستقبلهم.

لقد اثارت في نفسي هذه الخواطر تجربة عظيمة تمت هذا الاسبوع في الفحيص حيث شارك الشعب، وربما لاول مرة، في القيام بأعباء الخدمات العامة التي تهمه وتمس صميم مصالحه.

ان تعميم تجربة الفحيص في مختلف القرى والمدن ضرورة هامة من ضرورات التنمية وخطوة رائدة في سبيل تنفيذ خطط التنمية ورفع مستوى الخدمات وتحسين احوال الناس وتقدم بلادهم. والمطلوب دراسة هذا الموضوع — موضوع مشاركة الشعب في بناء بلاده — والعمل على تطوير المبادرات الشعبية لتصبح في النهاية اسلوب عمل شامل. ومرة اخرى نقول بدون مشاركة الشعب في تطوير بلاده لا يمكن ان ننتقل من التخلف الى التقدم.

ماساة طالبة تعتقد ان وزارة التربية والتعليم سوف تساعدها في العثور على اضاءة الحياة البديلة

خزانات مدرسة الاشرفية تتحول الى برك سباحة

مشكلة انسانية!

● شاء القدر ان تفقد نعمة البصر.. لم تستسلم.. اعتصمت بالشجاعة وصممت على مواصلة الحياة وتخطي كل الصعاب — وما اكثرها — التي يخلقها فقدان البصر.

دخلت مدرسة المكفوفين في نابلس وانهت الصف الثالث الاعدادي برتبة ممتازة وكانت طوال دراستها مثالا للطالبة المجتهدة وحصلت في امتحان الاعدادية على ٥٤٠/٧٠٠ ورغم ان والدها العاجز ووالدتها واختها الصغيرة كانوا ضمن النازحين في حرب عام ١٩٦٧ الا انها آثرت ان تواصل مسيرة دراستها لانها ايقنت ان العلم هو طريق النور وهو بديل معقول لنور العينين الذي فقدته وهي طفلة.

لاحقها القدر بمآسيه التي لا تنتهي.. اذ اضطرت نتيجة ظروف عائلية قاسية الى المجيء الى عمان حيث تسكن عائلتها الفقيرة في مخيم المحطة.. وبسبب تلك الظروف تأخرت سنة عن الدراسة!

ما ابشع ان يفقد الانسان نور عينيه وان يجبر على فقدان نور العلم البديل!

ذهبت قبل ايام الى وزارة التربية والتعليم وكانت تعتقد ان الوزارة سوف تساعدها في العثور على اضاءة الحياة البديلة..

حاولت.. وحاول والدها الشيخ العجوز اقناع بعض المسؤولين في الوزارة للسماح لها بمواصلة الدراسة في مدرسة للمكفوفين او في اي مدرسة من المدارس الحكومية حيث ان شجاعتها واجتهادها كفيلان بتعويضها عن حاسة البصر واستيعاب البرامج المقررة..

المسؤولون في الوزارة اعترضوا بحجة انها كبيرة في السن بالنسبة للدراسة في الاول الثانوي.. هذا صحيح ولكن لدينا حملة تشنها وزارة التربية والتعليم ضد الامية لدينا الان رجال ونساء جاوزوا الاربعين يتعلمون كيف يفكون الحرف.. فكيف اذن تقف امام انسانة فقدت بصرها تحاول مواصلة دراستها!

ان القوانين والانظمة تطبق في الاحوال العادية والطبيعية وهناك استثناء لكل قاعدة الا تكفي ظروف هذه الانسانة من العمى الى الفقر الى ظروف الاحتلال الى ظروف العائلة القاسية.. الا تكفي لاستثناء هذه الانسانة الشجاعة المجتهدة من براثن الانظمة الخاصة بالسن؟!

ان تستقبل عائلة بكاملها يتوقف على مواصلة هذه الانسانة دراستها، وهل نقول ان مستقبل انسانة فقدت نعمة البصر يتوقف على قرار من وزارة التربية والتعليم!

اننا نضع مأساة الطالبة فاطمة هاشم محمد عبدالقادر امام السيد وزير التربية والتعليم وكلنا امل بأن تدرس مشكلتها ويتاح لها مواصلة دراستها.

خزانات مدرسة الاشرفية تتحول الى برك سباحة

● ظاهرة غريبة ليس من السهل تفسيرها اللهم الا اذا اخذنا بعين الاعتبار ازمة المياه في العاصمة.

والظاهرة تتلخص في ان خزانات المياه في مدرسة الاشرفية التابعة للوكالة والكائنة مقابل مركز التأهيل تحولت الى «برك سباحة» اومغاطس حمامات حيث يتسلل رجال واولاد نهاراً وليلا اليها ويستحمون فيها دون مراعاة لابسط مشاعر الذوق والحياء.

ان المدرسة والخزانات واقعة في حي مكتظ بالسكان، بل ان الخزانات ملاصقة البيوت السكنية وهذا يعني ان السباحة تمارس امام اعين الجيران وفي وضح النهار.

ولولا ان الامر يتعلق بالاخلاق والحفاظ على التقاليد لقلنا معلش ما دامت المياه تنعدم في بيوت الاشرفية اياماً طوالا.. ولكن كما قلنا المسألة مسألة اخلاق وكرامة لذا لا يجوز ان يستمر مثل هذا الوضع المزري ونحن هنا نضع هذه الظاهرة المشكلة امام الجهات المختصة لتقوم بواجبها في منع هذه المهازل ولتحفظ للناس المجاورين اخلاقهم وتحمي حياءهم!

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الارد

أعرف عدوك

معلومات تنشر لاول مرة عن حروب ٤٨ و٥٦ و٦٧

التخطيط لحرب ٤٨ بدأه الصهاينة سنة ١٩٣٦

خطة بن غوريون سنة ١٩٤٨ لقصف بيروت وصيدا وصور

الهدنة الاولى جاءت بالنسبة الينا مثل الندى المنعش الذي نزل من السماء في يوم صيف حار

بمناسبة الذكرى ال(٢٥) لاغتصاب فلسطين نشرت الصحف الاسرائيلية العديد من المقالات التي تقوم انجازات الصهيونية خلال هذه الفترة في نواحي حياة الكيان الصهيوني المختلفة كذلك تحدث بعض الكتاب عن فشل اسرائيل في تحقيق اهداف اعتبرتها الحركة الصهيونية اساسية . وتناولت المقالات الحقبة الحاسمة عشية اعلانه «الدولة اليهودية» وحروب ١٩٤٨ و١٩٥٦ و١٩٦٧ . ومن بين ما نشر ندوات اشترك فيها سياسيون وعسكريون ومؤرخون تناولوا بالسرد والتحليل احداث ربع القرن الماضي . وكذلك نشرت مقابلات مع اشخاص لعبوا ادوراً مهمة في تلك الاحداث . وقد خصص بعض الصحف ملاحق لنشر وثائق ومستندات تظهر اول مرة وتكشف النقاب عن كثير من المسائل التي ظلت طي الكتمان الرسمي على الاقل.

ولما كان من المفيد الالمام بالفكر الاسرائيلي رأت «اخبار الاسبوع» أن تنشر هنا ما اوردته نشرة «م.د.ف» نقلا عن الصحف الاسرائيلية وهي جديرة بالقراءة والمراجعة من قبل كل عربي.. فهي تتضمن ملخصاً لاهم ما ورد في تلك المقالات والندوات والمقابلات من معلومات جديدة عن الحروب الثلاثة ، ومن مناقشات حول ما حققته اسرائيل من نجاح وفشل خلال ٢٥ سنة من وجهة نظر قادتها ومؤرخيها .

ان معرفة العدو هي من اسس تحقيق الانتصار عليه. وضمن هذا المفهوم تقدم اخبار الاسبوع هذا الملخص .

● عرض الدكتور ميخائيل بار – زوهر[١] (ملحق دافار ٤–٥–٧٣) نشاط الحركة الصهيونية خلال الثلاثينات وحتى ما بعد الحرب العالمية الثانية . وركز في مقاله على الدور الذي لعبه بن غوريون في اقامة اسرائيل . واستهل بار – زوهر مقاله بالحديث عن التحول في سياسة بريطانيا ازاء قضية فلسطين، وقال : في شباط فبراير ١٩٣٩ انهارت المحادثات التي اجرتها بريطانيا ...مع وفدي الزعماء العرب والصهيونيين .وفي الوقت ذاته اجرت الامبراطورية تحولا دراماتيكيا في سياستها وتخلت نهائيا عن مبادىء وعد بلفور وانصرفت عن اقامة الوطن القومي . واضاف ان وايزمن رأى في الكتاب الابيض تخليا من جانب بريطانيا عن الحركة الصهيونية كما كان ضربة قاسية له شخصيا، اذ كان مرتبطا ببريطانيا ومتماثلا معها ، ومع النهج المعتدل في الصهيونية .

ثم انتقل بار – زوهر الى دور بن غوريون الذي اعلن يومذاك « ان عصر الصهيونية السياسية قد انتهى، وبدأ اليوم عصر الصهيونية المقاتلة» فاسس « دائرة العمليات الخاصة » ، واوكل اليها « خوض الصراع العنيف ضد الحكم البريطاني » . ولما نشبت الحرب طرح بن – غوريون شعارين: « علينا مساعدة الانكليز في حربهم وكأن الكتاب الابيض غير موجود ، وعلينا مقاومة الكتاب الابيض وكأن الحرب غير موجودة » وكان الحافز لخط بن – غوريون هذا ما يتضح من قوله « جلبت لنا الحرب العالمية الاولى الانتداب ، ويجب ان تجلب لنا الحرب العالمية الثانية دولة يهودية» ورأى بن – غوريون في الوحدة العسكرية اليهودية ، التي حاربت بجانب الانكليز في الحرب العالمية الثانية ، اطارا عسكريا تتكون فيه نواة جيش يهودي نظامي ، يكون قادرا على القيام بدور حاسم في الكفاح من اجل اقامة دولة بعد انتهاء المعارك » .

ومنذ بداية الحرب ، اخذ كل من وايزمن وبن – غوريون بالتلويح بشعار الدولة كحل للمشكلة اليهودية . وطرح الشعار بصيغ مختلفة ، منها صيغة « الكومنولث » الا ان اليهود كانوا اقلية ، ولذلك رأى بن – غوريون انه لا بد من فترة انتقال يتم خلالها نقل يهود من اوروبا الى اسرائيل على نطاق واسع » . ومن اجل ذلك عقد « مؤتمر بلتمور » للزعماء الصهيونيين في اميركا سنة ١٩٤٢ ، تقرر فيه فتح ابواب اسرائيل امام الهجرة اليهودية ، ومنح الوكالة اليهودية صلاحية الاشراف على الهجرة الى ارض اسرائيل ، لاستيطان صحاري البلد ، وخصوصا تطوير المناطق غير المأهولة وغير المزروعة ، وتقوم في ارض اسرائيل « جمهورية يهودية ، كجزء من هيكل العالم الديمقراطي الجديد » .

الاستعدادات العسكرية

ولقد زادت شقة الخلاف بين بن غوريون ووايزمن بعد « مؤتمر بلتمور » ، اذ رأى بن غوريون ان على « الشعب اليهودي ان يبحث عن دعامة جديدة حليفة ، تكون صاحبة نفوذ كبير ، وقادرة على تحقيق مطاليبه السياسية . واعتبر بن غوريون اميركا الحليف الجديد » . ولقد بهرت قوة اميركا بن غوريون في اثناء زيارته لها ، كذلك اصبح يهود اميركا مركز القوة الاساسي في عالم الصهيونية بعد اضمحلال يهود اوروبا نتيجة قيام النازية . اما وايزمن فقد بقي على ولائه لبريطانيا . وانتهى الصراع بين الزعيمين الصهيونيين الى بروز بن غوريون وفرض سياسته على الحركة الصهيونية .

ولم يكن بن غوريون يرى بريطانيا عدوا اساسيا ، وانما كان يعتبر الشعب العربي العدو الرئيسي ولذلك اتجه الى التسلح بدعم من اصحاب رؤوس الاموال اليهود في اميركا وسعى لاقامة معهد سنبورن لشراء الاسلحة سرا وتهريبها الى البلد . ولما اعلن حزب العمال البريطاني سنة ١٩٤٥ ، ان التناقض بين اليهود والعرب غير قابل للتسوية ولذا سيكون لا مفر من وضع فلسطين تحت الوصاية الدولية ، عمد بن غوريون الى خوض صراع مع بريطانيا لارغامها على الجلاء عن فلسطين.

وبينما عهد بن غوريون الى شاريت بتولي النشاط السياسي تفرغ هو للاستعدادات العسكرية . وفي تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٤٥ اصدر تعليمات الى قادة الهاغناه كانت مكتوبة ومفصلة تطرقت الى الوسائل التي يجب اتخاذها ضد البريطانيين : اقامة مستوطنات في مناطق محظورة زيادة الهجرة الثانية المباشرة بالهجرة الثالثة التي تهرب الى البلد مهاجرين غير شرعيين مدربين ، عصيان مدني ، تظاهرات ، تخريب وضرب المرافق العسكرية .

ونظرا الى النقص في الاسلحة والقادة قام بن غوريون بجولة في العالم ، واجرى اتصالات بـ كبار الضباط اليهود القادرين على تنظيم الجيش اليهودي الذي سيتم انشاؤه .

وبعد صدور قرار التقسيم ، قامت جماعة من الضباط اليهود بجولة اخرى، واحضرت كميات كبيرة من الاسلحة . وسافرت غولدا مئير الى الولايات المتحدة لتجمع ٤٠ مليون دولار لشراء الاسلحة .

وقد اجاب ناحوم غولدمان ، في مقابلة صحافية مع دافار (٤/٥/٧٣) ، عن سؤال يتعلق بلقاءاته بموسوليني ، فقال انه التقى صهر « الدوتشه » الذي قال له : « عندي خبر لك من الدوتشه يناصر الفكرة الصهيونية لاقامة دولة يهودية وسيستمر في معاضدتها بشرط واحد ، ان تكونوا دولة مستقلة فعلا، ولا تكونوا مقطورين ببريطانيا »

وعن الرئيس الاميركي روزفلت ، قال غولدمان : « لم يكن روزفلت من انصار الصهيونية ، وقد قلت في تلك الايام في ندوة بتل ابيب ، ان من حسن حظنا موت روزفلت في نهاية الحرب، وارتقاء هاري ترومان الى الرئاسة . لم يكن روزفلت ليساعد على اقامة دولة يهودية ابداً »

حرب ١٩٤٨

وللمناسبة نفسها ، اجرى موف غولدشتاين، مراسل معاريف(٦/٥/٧٣) حديثاً مطولا مع يغئال يدين[٢]، جاء فيه : ان حرب ١٩٤٨ بدأت فعلا سنة ١٩٣٦ ، ولولا الاستعدادات التي تمت وقتها لما كان باستطاعة الجيش الاسرائيلي الوقوف امام الجيوش العربية. وكان لـ « الخطة د » اثر كبير في قدرة الجيش اليهودي على التصدي للجهات العربية . وقد بدىء باعداد الخطة منذ سنة ١٩٤٢ . الا انه « لم يبدأ تنفيذها ، في الواقع ، الا قبل اعلان الدولة بفترة قصيرة ، وقد تم تنفيذها كلها . وكانت الخطة تهدف الى اتخاذ التدابير الامنية في المنطقة المخصصة للدولة ، في كل الامور المتعلقة بعرب فلسطين: طرق المواصلات والاستحكامات اللازمة » ونفى يدين ان يكون هدف (الخطة د) ترحيل عرب فلسطين ، وانما كان (احتلال نقاط استراتيجية حيوية لتأمين خطوط المواصلات)

وذكر يدين ان المنظمات الصهيونية السرية افتقرت الى السلاح عشية الحرب . وزاد الوضع سوءاً بعد سقوط غوش – عتسيون ، قبل اعلان الدولة بيومين . وكان ذلك بمثابة اختبار لقدرة القوات اليهودية على الصمود امام جيش عربي نظامي مزود بالعتاد . وقد اثارت الحادثة فزعاً كبيراً في القيادة الصهيونية . وازاء هذا الوضع كانت هناك تفكير في « تأجيل اعلان الدولة» الا ان بن – غوريون كان قد قرر ان يعلن عن قيام الدولة في ١٤ ايار (مايو) ١٩٤٨

واشار يدين الى خلاف نشب بينه وبين غوريون حول نقطتين اساسيتين: اولاهما ، ان بن – غوريون لم يعتمد على (الهاغناه) . والثانية ، اصراره على تعيين ضباط بناء على انتماءاتهم الحزبية . (وكانت له ثقة ، كادت تكون عمياء ، في كل من خدم في الجيش البريطاني النظامي .. وخلال الهدنة كان هناك اتفاق على خلق المزيد من القيادات : القيادة الجنوبية ، والقيادة الوسطى وربما قيادة خاصة للقدس . وهنا نشب الخلاف الكبير حول التعيينات الشخصية : من سيعين وباي منصب. وقد تفاقم هذا الخلاف الى ان ولد ظاهرة خطرة جدا : حالة من الغضب بين القيادة العامة للجيش وبين وزير الدفاع بن غوريون. وكان لمرض دوري اثر كبير في تأزيم الوضع . ويقول يدين لقد استقلت ببساطة ، واستقال معي جميع رؤساء الشعب الاخرى وجميع اعضاء هيئة الاركان في ذلك الحين . وهكذا بقيت اسرائيل ، خلال الهدنة الاولى ، وبينما لا تزال تواجه جميع العمليات الحربية المهمة ، بجيش ودون قيادة ، ودون هيئة اركان عامة

١ – استاذ العلوم السياسية في جامعة باريس ، ومحاضر في جامعة تل ابيب وله عدة مؤلفات ، منها كتاب عن ايسر هرئيل ، رئيس المخابرات الاسرائيلية سابقا . وكتاب المتقمون عن مطاردة الحركة الصهيونية للنازيين وآخر اطول شهر عرض فيه الاحداث السياسية التي وقعت عشية حرب حزيران ١٩٦٧ .

٢ – يعمل يدين حاليا استاذاً للاثار في الجامعة العبرية. وكان الرئيس الثاني للاركان الاسرائيلية وضابط العمليات خلال حرب ١٩٤٨ .ونظراً الى مرض يعقوب دوري ، اول رئيس للاركان ، تولى يدين اعماله واشترك في قيادة عمليات عسكرية كبيرة في الحرب .

● البقية على الصفحة « ١٢ » ●



أضواء

باكستان جديدة مفعمة بالحيوية والنشاط
اكثر استقراراً من الناحيـة السياسيـة
واكثر تلاحما من الناحية الفكرية والعاطفية

بقلم : محسن علي

تتجلى في الباكستان التي برزت الى الوجود منذ ٢٦ عاماً (١٤ آب ١٩٤٧) حقيقتان من اقوى حقائق الحياة في الربع الثالث من القرن العشرين. فهي على سبيل المثال العضو الوحيد في امم المتحدة التي تعرضت للغزو وتقطيع الاوصال من قبل بلد مجاور وانتزع قسم من اراضيها واعلن دولة مستقلة. والحقيقة الثانية التي لا تقل عن الاولى في قوتها واثارتها هي نهوض باكستان جديدة من انقاض الباكستان القديمة على نحو لم يسبق له مثيل.

ففي فترة اقل من سنتين (منذ ٢٠ كانون الاول ١٩٧١) عندما تولى الرئيس ذو الفقار علي بوتو الحكم استأنفت باكستان حياتها بقوة ومرونة مذهلتين.

تبدو الباكستان اليوم اكثر استقرارا من الناحية السياسية واكثر تلاحما من الناحية الفكرية والعاطفية من اي وقت مضى خلال تاريخها القصير الذي تتناوبه عوامل النجاح والاخفاق.

ومع ان هذا التحول كان مفاجئا الا انه كان تحولا حاسما. واغلب الظن ان الباكستانيين لن ينسوا جو الكآبة الذي خيم على البلاد في ٢٠ كانون الاول ١٩٧١ بعد ثلاثة ايام من استسلام الجيش في الجهة الشرقية الى القوات الهندية الغازية في دكا وتوقف اطلاق النار على طول حدود الباكستان الغربية.

ورغم الذكريات المريرة التي كانت تستحوذ على الباكستان فقد كان الامل يراودها، وقد تحقق لها ذلك في الخطاب الذي وجهه السيد بوتو الى الامة عن طريق الراديو والتلفزيون بعد بضع ساعات من تسلمه السلطة من الجنرال يحي خان. فقد جاء في ذلك الخطاب قوله.

«اود ان اخبركم بانني تسلمت الحكم في وقت متأخر جدا وفي لحظة حاسمة من تاريخ الباكستان. اننا نواجه اسوأ ازمة في تاريخ بلدنا، ازمة قاتلة. علينا ان نجمع ما تبعثر وان نلم شعثنا لنخلق باكستان جديدة، باكستان مزدهرة ومتقدمة باكستان حرة من الاستغلال. مثل هذه الباكستان لا بد وان تظهر. هذا هو ايماني، وانني على يقين من انها ستظهر دولة اقوى واعظم.»

لقد وفى الرئيس بوتو بوعده، وحقق الكثير من المنجزات واعاد الى الامة ثقتها بنفسها، ومنحها اول حكومة ممثلة للشعب انتخبت انتخابا مباشرا، ونشر دستورا ديمقراطيا، ونفذ عددا من الاصلاحات الاجتماعية والاقتصادية والواسعة النطاق، ووطد دعائم الاقتصاد، وانهى عزلة الباكستان الدبلوماسية وانتهج نهجا جديدا في سياسته الخارجية، وتحرك بسرعة من اجل احلال سلام مشرف في شبه قارة جنوب آسيا.

الدستور الجديد

وفي الميدان الداخلي يعتبر اقرار الدستور الجديد بالاجماع من قبل الجمعية الوطنية التي تضم ١٤٤ عضوا من اهم منجزات الرئيس بوتو المثيرة

ان الدستور، الذي تحقق من خلال عملية المناقشة والاجماع بين الاحزاب الستة الممثلة في البرلمان، حول الباكستان الى بلد اتحادي برلماني ديمقراطي يضمن لمواطنيه جميعهم، بدون تمييز في الدين او الجنس، الحقوق الاساسية الواردة في ميثاق حقوق الانسان. ولكي يمنع الدستور سيطرة اي اقليم في السياسة الوطنية فقد ضمن اكبر قدر من الحكم الذاتي للاقاليم. وفضلا عن ذلك فقد تم تشكيل مجلس الاعيان على اساس المساواة في التمثيل بين الاقاليم الاربعة وهي البنجاب والسند وبلوخستان واقليم الحدود الشمالية الغربية.

ولضمان عدم اعتداء السلطة المركزية على صلاحيات الاقليم وعدم اعتداء السلطة المركزية وسلطة الاقاليم معاً على حقوق الفرد وامتيازاته فقد خولت المحكمة العليا صلاحيات واسعة لتفسير الدستور وتقديم العون الى المواطن الذي يعتدى على حقوقه

نص هام

هناك نص هام في الدستور يعنى بتطلبات الاستقرار السياسي، وهو نص ضروري جداً بالنسبة للمجتمعات النامية اقتصاديا التي ترغب في البقاء مشدودة الى الحريات الديمقراطية في الوقت ذاته.

وهذا النص يفرض عدم طرح قرار بحجب الثقة عن رئيس الوزراء في الجمعية الوطنية الا اذا عرض في القرار ذاته اسم عضو آخر من اعضاء الجمعية كخليفة له.

اعادة البناء الاقتصادي

وفي نفس الوقت الذي استعيدت فيه الحريات الديمقراطية قامت حكومة حزب الشعب الذي يرأسه الرئيس بوتو، بعدد من الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية الكبرى لتخفيف الظلم عن المجتمع الباكستاني وتحقيق المساواة على نحو يتفق ومبادىء الاشتراكية الاسلامية.

خذ مثلا الزراعة، التي تسهم بحوالي ٥٥ بالمائة من الانتاج العام وتستخدم ٥٥ بالمائة من القوة البشرية العاملة. فقد تعرضت لاصلاح جذري، وحددت ملكية الاراضي بمائة وخمسين فدانا للفرد الواحد. والاراضي الزائدة عن هذا الحد صودرت من اصحابها دون تعويض، ووزعت على الفلاحين الذين لا ارض لهم مجانا

وكذلك العمال فقد اصبحوا يتقاضون ٥ بالمائة من ارباح المشاريع الصناعية وزيدت رواتبهم، كما منحوا احياء سكنية، وقوانين سخية بالنسبة للاجازات، وتسهيلات طبية ويتلقى ابناؤهم التعليم على نفقة صاحب المصنع.

وتهتم الحكومة اهتماما بالغا في تأمين الخدمات التعليمية والصحية للسكان البالغ عددهم ٦٤ مليونا. وقد غدا التعليم مجانا لغاية الصف الثامن على ان يصبح لغاية الصف العاشر، او المتريكوليشن، في السنة القادمة. وقد تم الاستيلاء على جميع الكليات الخاصة التي تعاني من سوء الادارة ومن قلة المال.

وقد استحدث نظام جديد في الخدمات الصحية يقضي بصنع وبيع الادوية باسمائها العامة غير المسجلة في دائرة العلامات التجارية للحد من الارباح الخيالية التي تجنيها شركات الادوية من بؤس الشعب وشقائه.

وهناك مشروع آخر يعنى بصحة الانسان العادي يقوم على اساس اقامة شبكة من المراكز الصحية في المدن والريف تدمج فيها نواحي الطب الوقائي والعلاجي.

اقتصـــــاد قوي

ومن اجل خدمة مصالح الجماهير فقد شرع بتنفيذ عدد من الاصلاحات لتصحيح اختلال التوازن ودعم الاقتصاد الوطني.

وكان من ضمن هذه الاصلاحات ان تولت الدولة الاشراف على عشرة من الصناعات الرئيسية. وادارتها بما فيها صناعة السيارات وتكرير النفط والاسمنت. كما جرى تأميم شركات التأمين على الحياة، ونشرت قوانين صارمة تضمن بأن تقوم البنوك الخاصة بتوسيع عمليات التسليف الى رجال الاعمال الصغار ومتوسطي الحال.

ولتشجيع عمليات التصدير فقد جرى تخفيض قيمة العملة الباكستانية تخفيضا كبيرا بمعدل ١٣٠ بالمائة، مما الغى، في الوقت ذاته، معدلات التبادل المضاعفة التي كانت تعرقل تجارة البلاد الخارجية.

ونتيجة لذلك بدأ الاقتصاد، الذي دمرته الحرب ينتعش من جديد. فالانتاج العام زاد بمعدل ٦,٥ بالمائة عما كان عليه في السنة الماضية، كما زاد الانتاج الصناعي بمعدل ٦,٣ بالمائة وزاد النشاط العمراني بمعدل ١٣ بالمائة

واكثر من ذلك فقد تميزت الباكستان البلد الذي يعاني من المجاعات ونقص الطعام، بان زاد انتاج مزارعها بمعدل ٣ بالمائة هذا العام، وعلى الاخص القمح الذي زاد انتاجه بمعدل ٩ بالمائة وقصب السكر الذي زاد بمعدل ٧ بالمئة.

وهذا هو السبب في ان الباكستان تصدر نوعاً ممتازاً من الرز الى الشرق الاوسط ودول الخليج الفارسي.

وكذلك صدرت الباكستان من البضائع ما قيمته ٨٠٠ مليون دولار اي بزيادة ٣٠ بالمئة عن السنة الماضية. وهذا اعلى مستوى وصلت اليه صادرات الباكستان اعلى مما كان عليه يوم كانت البلاد مؤلفة من الباكستان الغربية والباكستان الشرقية.

وهذه الحقائق تنفي الدعاية الكاذبة التي كان يروج لها باستمرار قبل الحرب لتبرير تمزيق الباكستان والقائلة بان باكستان الغربية كانت تعيش من صادرات باكستان الشرقية.

سياسة خارجية جديدة

لقد حطمت الباكستان كثيرا من القيود في سياستها الخارجية عندما اعترفت في السنة الماضية اعترافاً دبلوماسياً بفيتنام الشمالية وكوريا الشمالية والمانيا الشرقية وحكومة الامير سيهانوك امير كمبوديا في المنفى.

اما بالنسبة للشرق الاوسط وافريقيا فان الباكستان تشترك مع بلدان هاتين المنطقتين في عدد من المصالح. ولهذا السبب فقد قام الرئيس بوتو بعد توليه الحكم بجولة على ١٢ بلداً من هذه البلدان لتأكيد تضامن الباكستان مع كفاح الدول الافريقية ضد الاستعمار والامبريالية والعنصرية. لقد وقفت الباكستان بصلابة الى جانب العرب من اجل استعادة حقوق شعب فلسطين وازالة العدوان الاسرائيلي عن الاراضي العربية. وبهذه المناسبة فان الباكستانيين لا ينسون الدور الفعال الذي لعبته اسرائيل في تمزيق الباكستان.

اسرى الحرب الباكستانيين

وكذلك تحركت حكومة الرئيس بوتو بسرعة من اجل تصفية اثار حرب عام ١٩٧١ وبنوع خاص من اجل احلال عهد من السلام في شبه القارة. ولهذه الغاية قام الرئيس الباكستاني برحلة الى الهند في شهر حزيران من السنة الماضية لتوقيع اتفاقية سيملا التي تنص، فيما تنص عليه، على انسحاب البلدين الفوري الى حدودهما الدولية والى خط وقف النار في كشمير. وقد تم ذلك بعد طول مماطلة من جانب الهنود.

غير ان التقدم نحو اعادة العلاقات الى مجراها الطبيعي قد عرقله رفض الهند اعادة ٩٣,٠٠٠ اسير باكستاني لا يزالون محتجزين فيها منتهكة بذلك قرارات الامم المتحدة الصادرة في شهر كانون الاول ١٩٧١ وميثاق جنيف لعام ١٩٤٩ الذي ينص على اطلاق سراح اسرى الحرب واعادتهم الى بلدانهم بعد توقف العمليات الحربية مباشرة

ويضم الاسرى ٦٠٠٠ امرأة و٢٠٠٠ طفل وحوالي ٣٠,٠٠٠ من المدنيين الذكور. وحتى هؤلاء الابرياء غير المقاتلين تعتبرهم الهند كاسرى حرب وتواصل اعتقالهم رغم ان الباكستان اطلقت قبل سنة سراح جميع اسرى الحرب الهنود البالغ عددهم ١٠٠٠ اسير وقعوا في الاسر في جبهة العمليات الغربية.

كما ان عرض الرئيس بوتو من اجل اعادة العلاقات الى طبيعتها مع دولة بنغلاديش المنشقة لم يجد الا الصد من قبل رئيس وزراء ذلك البلد وهو الشيخ مجيب الرحمن.

لقد عرض الرئيس بوتو اكثر من مرة الاجتماع بالشيخ مجيب الرحمن لحل كافة المشاكل المعلقة بينهما، وقد ابدى حتى استعداده للاعتراف ببنغلاديش والسماح لجميع البنغاليين المقيمين حاليا الباكستان بالعودة الى بنغلاديش وبحث القضية الانسانية المتعلقة بالعناصر غير البنغالية الموجودين في بنغلاديش، والذين يقاسون العذاب الان في معسكرات الاعتقال، شريطة اطلاق جميع اسرى الحرب الباكستانيين وعدم تقديم اي منهم للمحاكمة في بنغلاديش او في اي مكان آخر خارج باكستان.

ورغم الرد السلبي من بنغلاديش فان الباكستان تواصل جهودها الصادقة من اجل التقارب مع بنغلاديش وعقد سلام عادل ودائم مع الهند.

هكذا من الاجل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الا

قصة الأسبوع

حب ... وتضحية

قصة شاب بيد واحدة وفتاة اشبه بالدمية جمعهما القدر ... والمأساة

ترجمة : حنا سالم خضر

مشيت في رواق المستشفى ، تزكم انفي روائح العقاقير والمطهرات ، واتحاشى النظر الى الابواب الموصدة على الجانبين .. كان السكون الرهيب يخيم خلف تلك الابواب كأنما ثمة معركة صامتة تدور رحاها بين نزلاء المستشفى وبين الموت .

كنت اعد مع كل خطوة «المعارك» التي خضتها مع ابنتي جين، واتذكر المشاحنات التي وقعت بيننا ، والدموع التي ذرفتها منذ ان انهيت الى ذلك النبأ المشؤوم .. نبأ حبها لالبرت ساوندر .. كان النبأ بمثابة صدمة عنيفة لم اصح منها بعد .

كانت جين ترد علي ، كلما فاتحتها بامر ذلك الحب الغريب ، بكلمات اربع هي : «ولكنني احبه يا اماه !»

وفيما كنت مسترسلة بهذه الخواطر السود وقع بصري على الرقم ٢٢٠ ، رقم الغرفة التي قيل لي ان جين ترقد فيها ، فزايلتني فجأة تلك الخواطر وطردت من ذهني كل المناقشات الحادة التي دارت بيننا بشأن البرت ساوندر . واذ كنت اهم بالدخول انشق الباب ، وخرجت ممرضة ، ثم اغلقته خلفها بسرعة دون ان ارى شيئا ، وبادرتني قائلة : «هل انت والدة السيدة ساوندر ؟»

فأومأت برأسي بالايجاب . واذ ذاك قالت بصوت خفيض :

– لقد كان حادثا مريعا ، ولكنها ستتحسن .. اننا نكبر بابنتك هذه الشجاعة .. نرجو ان تستريحي في غرفة الانتظار وربما يجيء الطبيب للتحدث معك ، وسيخرج السيد ساوندر ايضا بعد لحظات .

كانت تتكلم بلهجة اشاعت الخوف في نفسي ، وتمنيت لو استطيع ان استجمع قواي لكي افتح الباب واري ابنتي . . ان احترام الانظمة يفرض بان اصدع بامر الممرضة .. لقد عزوت ترددي في اقتحام الغرفة الى احترام القوانين والتقيد بها ، وليس الى الحقيقة الكامنة في نفسي وهي انني لم اكن متأكدة من ان جين ترغب في رؤيتي .

وفي غرفة الانتظار تناولت مجلة ورحت اقلب صفحاتها بيد انني لم اكن ابصر في كل صفحة سوى محيا ابنتي جين .. ابنتي الوحيدة .. هي كل ما تبقى لي في هذه الحياة بعد وفاة زوجي .

كانت جين فتاة بارعة الجمال .. فاتنة الى حد يشق علي ان اتصور كيف ارتضت لنفسها ان تربط مصيرها بمصير رجل مثل اليوت ساوندر عندما كان زوجي هوارد على قيد الحياة كنا نتحدث عن جمالها وفتنتها ، ونرى فيها تعويضا لنا عن حرماننا من اطفال آخرين كنا نتمنى انجابهم .

كانت جين رضية الخلق ، هانئة البال ترضى باقل مما كنا نحب ان نقدمه لها . كانت في مقتبل عمرها تخرج مع عدد من الفتيان ، وكانت تقول انها لا تريد ان تقع في الحب في وقت مبكر من حياتها . لقد بدا لي انها كانت تستمتع بالوجود ، وكنت انا اشعر بالسعادة لانني لا ابخل عليها بشيء ، ولانه كان في مقدوري ان اوفر لها كل ما تشتهيه وتتمناه ، كان المرحوم زوجي يوفر لنا كل اسباب الحياة ، وعندما توفي خلف لنا مبلغا كبيرا من المال ساعدني على مواجهة متطلبات الحياة ، واعفاني من هموم السعي وراء لقمة العيش .

وما ان انهت دراستها الثانوية حتى اعلنت عن رغبتها في ان تصبح خبيرة بشؤون المعالجة الحكمية ، كان اختيارا لم ارتح له ، فكيف ترضى فتاة ، بكل هذه الملاحة وبكل ذلك المرح ، ان تغلف نفسها بذلك الرداء الابيض وترهق نفسها بعمل شاق؟ وعندما حاولت ان اثنيها عما اعترضت عليه قالت :

– لقد استمتعت بالحياة والشباب والمرح ما يكفيني طوال عمري .

– ولكن الا تؤثرين وظيفة اخرى تليق بجمالك ورشاقتك ؟

قالت وقد بارحتها ابتسامتها واتقدت عيناها : لقد امضيت حياتك يا اماه وانت تخيطين الفساتين الفاخرة لدميتك الجميلة واريدك الان ان تدركي بانني لم اعد دمية صغيرة للزينة وارتداء الفساتين الانيقة .

كانت تتكلم بنبرة حازمة لم يسعني معها الا ان اشيح بوجهي عنها واستشعر مرارة الهزيمة . ترى كيف يمكنني ان اخبر جين بانني لم اكن اعتبرها دمية وان الملابس التي كنت اعدها لها ، والحفلات التي كنت ارتبها من اجل اسعادها ، واصدقاءها الذين كنت استقبلهم من اجل خاطرها كانت كلها نشاطات تشغلني سحابة النهار ، فانام منهوكة القوى لا اجد مشقة في كبت حنيني وشوقي الى رجل يضمني اليه كما كان يفعل هوارد .

ليس معنى ذلك انني كنت راغبة حقا في الزواج مرة اخرى ، ان مجرد التفكير في ذلك كان يفزعني . لقد عشت حياة زوجية رائعة مع هوارد ، وحياة طويلة رغم انها انتهت عندما بلغت جين الحادية عشرة من عمرها ، لقد تقاسمنا حلو الحياة ومرها ، ولا ازال اذكر اول قبلة تبادلناها ، واول ليلة غرام قضيناها معا . ولشد ما كنت امقت ان اشاطر مثل هذه الامور انسانا آخر بعد وفاة زوجي .

بقيت قابعة في غرفة الانتظار ارقب مجيء الطبيب او حتى مجيء ساوندر من غرفة جين .. ساوندر الذي غدا له الحق في البقاء الى جانبها بدلا مني ولكنه لن يستطيع ان يسري عنها ويدخل السرور الى قلبها كما كان يفعل هوارد في المرات القليلة التي كان ينتابني فيها الالم والعذاب

التقت جين بالبرت ساوندر اثناء عملها في المستشفى ، وعندما وقع نظري عليه لاول مرة تولتني صدمة وانا ارى ذلك الجهاز المعدني الذي حل محل ذراعه اليسرى المبتورة ، ولكنني ما لبثت ان تغلبت على تلك الصدمة ، وقلت في نفسي لعل جين لا تكن لهذا الفتى الاكتع الا الشفقة والرثاء .. مضت اسابيع وشهور وجين لا تخرج الا مع هذا الفتى ، ولا تتألق عيناها في البيت الا عندما يرن جرس الهاتف .. وكانت تتلهف لسماع صوته واللقاء به ، فاستبدت بي الهواجس وتولاني الخوف .

قلت لها ذات ليلة وكانت ترقب مجيئه بلهفة وشوق : «الا تعتقدين يا جين انه من الخير لك ان تخرجي مع شباب آخرين .. ان خروجك مع هذا الفتى باستمرار يجعل الناس يظنون انك .. »

قالت وهي تكمل الجملة عني . انني احبه وانوي الزواج منه .. اراه يا اماه كنت احس انك تعرفين ذلك.. انني فعلا احبه وانوي الزواج منه ، وهذا ما اريد ان يفهمه الجميع

– ولكنه اكتع يا جين !

– البرت اكتع ! لو رأيت ما اراه انا كل يوم من المشوهين لغيرت رأيك فيه.. انه يدبر اموره على احسن وجه .. ان ذراعه الاصطناعية لا تعوقه عن عمل اي شيء يريده

فسألتها وقد نفد صبري : الا تفهمين ما احاول ان اقوله ؟ ان رجلا بذراع واحدة .. تعذر علي ان انهي عبارتي ورأيتني ارتجف .. كنت اريد لجين حبا رائعا كالحب الذي تبادلته مع هوارد .. فكيف يتأتى لها مثل هذا الحب مع رجل ناقص .. بذراع واحدة

حاولت معها اسلوبا اخر ، وسألتها :

– اولا تريدين الزواج من رجل تتباهين به ؟ من رجل لا يحدق فيه الناس رثاء له واشفاقا عليك ؟

فاجابت في توسل : اماه لماذا لا تفهمينني ؟ انني لست دمية تزين وتجمل لتسليتك .. لست دمية تخرج مع رجل فارع الطول بهي الطلعة ليحميها ويحرسها .. آفتك انك لم تحاولي ان تسبري غور البرت .. لم تحاولي ان تفهميه على حقيقته .. انك تعاملينه وكأنه ..

– وكأنه ماذا ؟

– وكأنه غير موجود والبرت يحس بذلك .

– وانا اريد ان يحس بذلك . فما احسب انه يستطيع يوما ان يأخذك بين ذراعيه .

قالت وقد تضرج وجهها : ان عاهته لا تؤثر على رجولته ، وقد صارحني بذلك .

– لكم يشق علي يا ابنتي ان اتصورك راقدة لصدر رجل لا يقوى على تدليلك واحتضانك بين ذراعيه.

كان ذلك الشتاء شتاء قاسيا ليس بسبب الثلوج بل لان الوقت قد زايل المنزل ، فجين لم تعد تثق بي وتطلعني على اسرارها ، ولم تعد تحضر احدا من اصدقائها الى البيت .

وكان عيد ميلادها اليوم الاول من شباط ، وعندما هبطت لتتناول طعام الافطار كانت ترتدي خاتم الماس جميل وهتفت :

– الا تشاركينني سعادتي ياماه ؟ لقد قررت الزواج في الربيع ، واريدك ان تشاركينني فرحتي كما كنا نتشارك في امور اخرى .

– لك ما تشائين يا ابنتي .

قالت ودموع الفرح تنهل من عينيها المتألقتين .. شكرا يا اماه ، ولنبدأ من الان باعداد الجهاز وتوزيع بطاقات الدعوة .

– ولكن لا اظنك تريدين حفلة زفاف كبيرة يحضرها عدد كبير من المدعوين ؟

قلت ذلك وانا اتخيل الرثاء في نظرات المدعوين او اتخيل يده على يدها وهما يقطعان كعكة الزفاف ..

– هل تدركين ما يدور بخلد كل واحد من المدعوين وهم يرقبونه واقفا امام الهيكل بانتظارك ؟

– انني اريد حفلة يحضرها افراد العائلة والاصدقاء لان مثل هذه الحفلة هي احسن بداية للزواج ، وليس لانني اريد ان اعرض جمالي او اعرض الرجل الذي اخترته على انظار الناس.

– او لا تكترثين بما يقولونه ؟

– انني ، طبعا ، لا اريد الناس يرتجفون عندما تقع ابصارهم على ذراع البرت الاصطناعية ، ولكنني ادرك بانهم سيرتجفون حتما ، والبرت يعرف ذلك . اما الامر الذي لا يفهمه فهو ان بعض الناس يرفضون التعرف عليه والاعتراف بوجوده وانسانيته.

وكنت اعرف انها كانت تعنيني انا بهذا الكلام .

– ولكنك ستعيشين حياتك مقيدة عرضة للنظرات ، نظرات الرثاء والاشفاق مع رجل لا يستطيع ان يعد اليك يدين دافئتين .

– لا تخافي ، ساعيش حياتي خالية من القيود التي تتصورينها ، وسانعم بالدفء الذي تحسبين انني ساظل محرومة منه . ولكن من سيضمن انني سأظل طيلة حياتي جميلة كما انا الان ؟ انني لا اضمن بان ما اقدمه لالبرت الان سيكون بوسعي ان اقدمه له بعد خمس او عشر سنوات .

وراحت تبكي ، وتساءلت ترى هل يستطيع البرت التسرية عنها كما كان يفعل هوارد كلما شعرت بضيق او الم؟

وفي الاسبوع التالي تم زواج جين والبرت زواجا مدنيا لم يحضره احد ، ولم اعرف شيئا عن تغيير خطتها الا عندما جاءا الى البيت لتأخذ جين بعض حاجاتها .

كانت جين هادئة ، وكان البرت مهذبا متحفظا ، ومكثا في المنزل حتى جمعت جين كل ما تريده ، وغادرا على ان تعود في يوم آخر لتأخذ ما تبقى لها

★ ● ★

لم ار البرت منذ ذلك الوقت حتى خرج من غرفة جين في المستشفى ، استوقفته احدى الممرضات ، وبعد ان تحدثت معه لحظة اشارت باصبعها صوب غرفة الانتظار ، ورأيته مقبلا نحوي وقد هده الانهاك والقلق . واذ رآني اهم بالوقوف قال بصوت خفيف : استريحي يا سيدة كوبر .

– كيف حالها ؟ هل هي ....

اجاب بنفس اللهجة التي تحدثت بها الممرضة ، وكانت لهجة اشاعت الخوف في نفسي :

– انها ستتحسن ، لقد طوح بها الحادث خارج السيارة ، وكانت الاصابة في وجهها ، ولا بد من عملية تجميل لها

فهتفت دون وعي : وجهها !؟

ورأيتني استعيد في ذهني كلمات جين قبل الزواج «ولكن من سيضمن انني سأظل طيلة حياتي جميلة كما انا الان؟ انني لا اضمن بان ما اقدمه لالبرت الان سيكون بوسعي ان اقدمه له بعد خمس او عشر سنوات» وخيل الي ان ما قالته انذاك كان نوعا من الاحساس الباطني .

– هل انت بخير يا سيدة كوبر ؟

كان البرت يحاول ان ينسى قلقه وخوفه على جين ليبدي قلقه علي وقد بدت تلك المحاولة عملا نشازا . . لا بد انه كان يسخر مني ويهزأ من اعتراضي على زواجه من ابنتي .

ويقلب مثقل بالذنب شرحت له كل شيء .

قال وهو يبتسم : ولكن هناك شيئا آخر لم تستطع جين ان تضمنه وهو خلو الحياة من المتاعب والهموم .

– ولكنها لم تعان من اي الم فقد عانت من «المعارك» التي خاضتها ياسيدة كوبر ، او لا تعرفين ذلك حقا ؟

– انني اعرف كل شيء عنها ... انها ابنتي .

كان يبدو انه يريد ان يقول شيئا الا انه عدل عن رأيه وقال :

– بوسع جين ان تراك لبضع دقائق

نهضت ورحت اسير في الرواق باتجاه غرفة ابنتي ، ولكن هذه المرة كنت امشي بجانب الرجل الذي يختلف اختلافا كبيرا عن الرجل الذي كنت اخشى ان يتزوج ابنتي في يوم من الايام .

وعندما فتحت الممرضة الباب قالت : ارجو ان تكون زيارتكم قصيرة ، فلقد اعطيتها لتوي ابرة تساعدها على النوم وتخفيف الالم .

كانت الضمادات تغطي كل وجهها باستثناء العينين ، وكان العقار قد بدأ يفعل فعله فيها .

واذ رأتني قالت : يبدو يا اماه ان دميتك قد تهشمت !

فقال البرت الذي كان واقفا الى جانب سريرها : لا تتكلمي يا عزيزتي

● البقية على الصفحة «١١» ●

قصة الاسبوع – بقية

ترجمة :

ثم انحنى فوقها وراح يضغط بخده على شعرها ، فمدت هي بدورها يدها ، واخذت تمسح شعره .

– لا عليك.. اردت فقط ان تفهم امي ان دميتها الجميلة لم تعد كما كانت وان

فقاطعها البرت قائلا : ان جين واقعة تحت تأثير ابرة التخدير ، فهي تهذي.. لا تعي ما تقول يا سيدة كوبر .

ولكن جين لم تكن تهذي ، وواصلت كلامها قائلة :

– جين ستخرج هذه الليلة للرقص مع شاب وسيم له ذراعاه وساقاه . . . ستكون قبلة الانظار وموضع اعجاب الرجال ، وستتألق في الحفلة كأجمل فتاة

قال البرت : « يحسن بنا ان نخرج يا سيدة كوبر » ثم التفت الى جين وقال لها : « سأعود اليك يا عزيزتي »

ثم فتح الباب ووضع ذراعه الاصطناعية على ظهري في حركة طبيعية ليسير بي خارج الغرفة ، فنادت جين من سريرها : انظري يا اماه !

لقد وضع ذراعه على ظهرك ولم ترتجفي اشمئزازاً .. انني متأكدة في انك ستندهشين من روعة العلاقة بيننا عندما نكون في الفراش معاً

وبعد ان خرجنا من غرفتها قال البرت : اني آسف يا سيدة كوبر لما بدر من جين .. انها مضطربة فلا تلوميها .

واذا استدرت نحوه ورحت اتحسب احاطني بذراعيه وتعلقت به ، ثم انفلت منه ، واتجهت صوب غرفة الانتظار .. لم اكن اتوقع ان يلحق بي الا ان وقع خطواته ورائي كانت تتناهى الى سمعي .

– لقد سمعت ذلك منها من قبل ، ولكن على دفعات وعلى نحو اقل عنفاً ، وما قالته لا يمكن ان يعزى الى الهذيان.. ماذا عنيت بقولك ان جين عانت المتاعب والهموم .. لعلك تعني ان ذلك كان بسببي .. اليس كذلك؟ فهل تكرهتني حقاً الى هذا الحد ؟

– لماذا تعذبين نفسك يا سيدة كوبر .. ؟ لقد امضت فترات طويلة في المستشفيات تجعلني ادرك حقيقة المشاعر التي تتفجر في مثل تلك الاوقات .

– اريد فقط ان اعرف .. فلم يبق لي ما اخشى فقدانه .. لقد فقدت كل شيء .. فقدت هوارد اولا ، وها انا الان افقد جين .

كان البرت يعرف انني اريده ان يكون صريحا معي ، ولكنه كان متمردا في ايذاء شعوري واخيراً قال : لم تتوقف جين عن النمو والنضوج بعد وفاة والدها اما انت فقد توقفت .. ضمر قلبك وانطويت على نفسك وعشت حياتك من خلال جين .. لم تحاولي الانطلاق واقامة علاقات مع الحياة والناس .. كنت تتلهين بالدمى ، وكانت جين هي دميتك

ارتج علي فلم ادر ما اقول

– يخلق بي ان اعود الى جين . . فماذا ستفعلين الان ! اعني .. كان يحاول ان يقول لي بان مكاني ليس هنا مع جين ومعه .. لم اناقشه فقد قالت لي جين اكثر من ذلك

– علي ان افتش عن عمل .. كان يجب ان افعل ذلك منذ زمن بعيد ، ولكن هوارد امن لي كل شيء .. لم يخطر ببالي قط ان التأمين الحقيقي يكمن في قدرة المرء على معانقة الحياة والاقبال عليها دون وجل وقدرته على التفاعل مع الناس ومشاركتهم مشاعرهم واحاسيسهم .. ساحاول الحصول على وظيفة .

– هذه فكرة رائعة .. لم اكن لاقوى قط على اجتياز الازمة النفسية التي المت بي بعد ان فقدت ذراعي لو لا ان والدي اصر على مواصلة دراستي الجامعية .. كان من السهل ان اقنع بما حدث لي واترك الاخرين يعنون بي ويوفرون لي اسباب الحياة ولكني كافحت وانتصرت على الازمة ونجحت .

– لا شك انك واجهت الصعاب وعانيت العذاب .

لم اكن من قبل انظر الى البرت كانسان له مشاعره وله تطلعاته .. كنت ارى فيه فقط الانسان الذي لا يصلح – بسبب عاهته – زوجا لابنتي المليحة . الفاتنة . . فلا عجب ان اتهمتني بانني كنت اعاملها كدمية جميلة لا عقل لها ولا شعور .

– واجهت الصعاب وتغلبت عليها ، اظنك لم تتصوري ان جين يمكن ان تحب انسانا تعسا يثير الشفقة ، انسانا اكتع بذراع واحدة .

– كنت مخطئة في ظني واحسب ان جين لم تكن تحبني انا طوممعاملتي لها كدمية اخشى عليها من البلل .

غادرت المستشفى وقد عولت على الخروج من قوقعتي والبحث عن عمل ، وكان علي ان اطلع على الناس بهيئة جديدة ، فستان انيق وشعر لامع ووجه مشرق وتعلمت الطباعة ووفقت في الحصول على وظيفة مناسبة وبدأت اقيم العلاقات واعقد الصداقات ولكن افضل ما حصلت عليه هو استعادة ثقة ابنتي وزوجها ، ثقة افسحت لي مكانا في حياتهما السعيدة الهائنة .



التلفزيون الاردني في اسبوع

الجمعة
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٤ ٣٠	القران الكريم
٤ ٤٠	لقاء كل يوم
٤ ٤٥	افلام كرتون
٥	مباراة كرة قدم
٦ ٤٠	مسلسل اجنبي
٧ ٣٥	من هدي الاسلام
٨ ١٠	مسلسل عربي
٩ ٠٠	الاخبار بالعربية
٩ ٣٠	نافذة على الاردن

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	حوار مع الكاميرا
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٨ ٤٥	الوغاغ
٩ ٣٠	حول العالم – مسلسل فرنسي جديد
١٠ ٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠ ١٥	حلقة من الرواد
١٠ ١٠	الاخبار بالعربية

السبت
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٦ ٠٠	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	جاكسون ٥
٦ ٤٥	حلقتان من بيتون بليس
٧ ٣٠	برنامج الاسرة
٨	سهرة مع الاصدقاء
٩	الاخبار بالعربية – مصورة
٩ ٣٠	وجه الحب الاخر

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	منوعات غربية
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٩ ٣٠	نداء الغرب
١٠	الاخبار بالانجليزية
١٠ ١٥	يلتقي القنالان في الفلم الاجنبي الاسبوعي
١١	نشرة الاخبار الثانية

الاحد
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٤ ٣٠	القرآن الكريم
٤ ٤٥	لقاء كل يوم
٤ ٥٥	افلام كرتون
٥	مسلسل المعارك العظمى
٦ ٣٠	دكتاري
٧ ٢٠	فاصل غنائي
٧ ٣٠	البرنامج الاقتصادي
٨	المصارعة
٩	الاخبار العربية – مصورة
٩ ٣٠	زوجات وازواج
١٠	فاصل غنائي

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	تمثيلية الاسبوع
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٨ ٤٥	اغاني غربية
٩ ٣٠	تانسي
١٠ ٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠ ١٥	يلتقي القنالان في حلقة من مود سكواد
١١ ٠٠	نشرة الاخبار الثانية
١١ ١٠	السلام الملكي – ختام

الاثنين
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	افلام كرتون
٦ ٤٠	بيتون بليس
٧ ٣٠	تمثيلية عربية
٩	الاخبار بالعربية – مصورة
٩ ٣٠	متاعب المهنة

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	جاكي جليسون
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٩ ٣٠	منطقة الغسق
١٠	الاخبار الانجليزية
١٠ ١٥	من سلسلة افلام الغموض
١١ ٣٠	الاخبار

الثلاثاء
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	افلام كرتون
٧	مسلسل فكاهي جديد
٨ ٣٠	عالم الرياضة
٨	جارية من تيسيور
٨ ٤٥	برنامج العمال
٩	الاخبار بالعربية
٩ ٣٠	منوعات غنائية

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	الطرق الوعرة
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٩ ٣٠	المغامر
١٠	الاخبار بالانجليزية
١٠ ١٥	يلتقي القنالان في حلقة من ماركوس ولبي
١١ ١٥	نشرة الاخبار الثانية

الاربعاء
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٦ ٠٠	القران الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٥	فلنستون
٦ ٤٥	بيتون بليس
٧ ٣٠	الرياضة والشباب
٨	مسلسل المسرح الكبير
٩ ٠٠	الاخبار بالعربية
٩ ٣٠	عالم الموسيقى

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	تحف بيوتن
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٨ ٤٥	فاصل غنائي
٩ ٣٠	مسلسل فرنسي
١٠ ٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠ ١٥	ايرونسايد على القنالين
١١	نشرة الاخبار

الخميس
القناة « ٣ »

الساعة	البرنامج
٦	القرآن الكريم
٦ ١٠	لقاء كل يوم
٦ ٢٠	تمثيلية
٦ ٤٥	البرنامج الزراعي
٧	مسلسل اجنبي
٧ ٣٠	العلم والحياة
٨	جرب حظك
٩	الاخبار العربية
٩ ٣٠	اهلنا في الضفة الغربية
٩ ٤٠	فيلم عربي

القناة « ٦ »

الساعة	البرنامج
٧ ٣٠	اوين مارشال
٨ ٣٠	الاخبار بالعبرية
٨ ٤٥	منوعات
٩ ٣٠	فيلم الاسبوع الاجنبي
١٠	الاخبار الانجليزية
١٠ ١٥	تتمة الفلم
١١ ٢٠	الاخبار

هكذا من الاصل

هكذا من الاجل

● تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتحاد غرف التجارة الا

اعرف عــدوك ـ بقية

ولقد استاء بن – غوريون جدا من هذا الامر ، وقدم هو ايضا استقالته من منصبه كوزير للدفاع . وهكذا لم تكن هناك لا قيادة عسكرية ، ولا وزير دفاع ، وقبل نهاية الهدنة سوي النزاع ، وعاد كل الى منصبه . وعين آلون قائدا لعملية طرطعالتي كانت تهدف الى فك الحصار عن القدس .

واستطرد يدين قائلا : خاف بن – غوريون ، كان يعيش كابوس عدم صمود القدس . وكانت لذلك ثلاثة اسباب : عدم معرفته التامة بقوات الهاغاة بالقدس وما هي قادرة على القيام به ، وعدم المامه بالمنطقة وطابع القدس الخاص ، وبالعناصر العسكرية المشكلة . والسبب الثاني : ان المسؤولين عن القدس ، بين فيهم دوف يوسف ورجال الوكالة (اليهودية) ورجال الجيش ، اغرقوا بن غوريون بالبرقيات اليائسة ، والمروعة بانه لا بد من فتح الطريق الى القدس ، والا لن تصمد . والسبب الثالث – وفي هذا كنا شركاء في كل شيء – انه لوسقطت القدس .. لن يكون ذلك مجرد سقوط مدينة ، وانما اكثر من ذلك كثيراً . وقد شنت قوات الجيش الاسرائيلي هجومين فاشلين على اللطرون باصرار من بن – غوريون ، ومعارضة شديدة من يدين.

ومضى يدين معددا الصعاب التي لقيها الجيش الاسرائيلي : « عندما اعلنت الهدنة قال احد القادة : لقد جاءت بالنسبة الينا مثل الندى المنعش الذي نزل من السماء في يوم صيف حار » وبعد انتهاء الهدنة انتقل زمام المبادرة الى ايدينا » .

● وفي ندوة عقدها قادة عسكريون وزعماء سياسيون ومؤرخون عن حرب ١٩٤٨ ونشرتها يديعوت احرونوت (٧٣/٥/٦) :

قال يسرائيل غليلي : لم تبادر اسرائيل الى حرب ١٩٤٨ ، وانما فرضت عليها . « وكان تطور المفهوم العسكري للهاغناه متدرجاً . ولكن تذكر ، انه في آب (اغسطس) ١٩٤٣ قدمت (الهاغناه) مذكرة الى الوكالة اليهودية ، كانت بمثابة برنامج عام للاستراتيجية الاستيطانية ، جاء فيها : المطلوب هو اتمام الاستيطان اليهودي على طول الساحل ، من رأس الناقورة الى رفح ، وتوسيع الاستيطان في غور الاردن ، من منابعه الى البحر الميت ، والاستيطان في مناطق بيت لحم ، والخليل ، وبئر السبع المجموع: ١٠٣ مستوطنات تعزيز ، و ١٤٠ مستوطنة تغلغل جديد » .

وقال يعقوب شمعوني ، نائب وزير الخارجية : « ان مفتاح النظر الى المعسكر العربي ، بين ١٩٢٥ و ١٩٤٨ هو حقيقة ان الفاعلية السياسية سحبت كلياً من ايدي عرب فلسطين ، وانتقلت الى ايدي الدول العربية .

وقال يغئال آلون : اعتقدت بعد الهدنة ان من الواجب اعطاء الجبهة الجنوبية الافضلية لاسباب سياسية وعسكرية .

« التبرير السياسي : بدأت تبرز برامج لاقتطاع النقب من اسرائيل. ليقل المؤرخون ما يريدون ، ولكننا امنا عندها دون شك ، بان البريطانيين ارادوا اخراج النقب من رقعة اسرائيل .

« التبرير العسكري : اردنا ان ننقذ مستوطناتنا من الحصار وكذلك احباط التهديد ، الذي يشكله الجيش المصري ، الاكبر والاقوى بين الجيوش العربية ، وذلك لنتمكن ، بعد ذلك ، من التسلط على جبل الخليل حتى القدس ، وعلى افتراض ان جبهة الشمال تعمل مثلنا ، وتحتل السامرة. فنكمل معا تحرير القدس» .

ومضى آلون يقول ، ان قوات جبهة الجنوب دخلت سيناء ، واحتلت اقساما منها ، وكانت تستعد للهجوم على قطاع غزة ؟ « وكنا مستعدين ، في تلك الليلة ذاتها ، لاحتلال العريش والتوجه شمالا الى القطاع . ولكن عندما جاء الامر بالتوقف والانسحاب حالا من شبه جزيرة سيناء » .

وقال يتسحاق رابين (يديعوت ٧٣/٥/١١) : « كان شهر آذار شهر افلاس القوافل . ففيه وقعت في يد العدو مصادفة ، قافلة دانيال وقافلة خولدة ، وكذلك قافلة يحيعام ابيدت . كان هذا الشهر نقطة الجزر لقواتنا ، ولعله كان الذروة للعرب . وليس مصادفة ان الولايات المتحدة تراجعت ، في ذلك الشهر بالذات ، عن دعمها التقسيم وعادت الى مشروع الوصاية . ولم تكن هذه اول مرة يحدث فيها ، تقسيم وتراجع ، لان الوضع العسكري قرر الواقع السياسي.

وعقب ابراهام ايالون على ذلك بقوله: من الناحية التاريخية، فتح الفلسطينيون الحرب . واذا تابعنا سير المعارك في المرحلة الاولى ، نجد انه على الرغم من البلبلة الظاهرة ، كان ثمة منطق للامور . كان الجهد الفلسطيني الاساسي في اتجاه القدس . واذا كان الجنرال رابين قد ذكر انه نتيجة نجاحات العرب تراجعت الولايات المتحدة عن دعمها للتقسيم ، فمن الضروري ان نذكر ان الفلسطينيين هم الذين احرزوا تلك النجاحات .. وبعد ذلك دخل جيش الانقاذ ، وفي المرحلة التالية – الدول العربية . ولكن وراء كل هذا كان البريطانيون

وفي مقال عن حياة بن – غوريون كتب تكديمون ، في ملحق معاريف (٧٣-٥-٦) ، انه جاء في مذكرات بن – غوريون ، بتاريخ ٢٤ ايار (مايو) ، ما يلي: اقترحت ان نستعد.. وان ننتقل حالا الى الهجوم – الموجه الى ضرب لبنان ، وشرق الاردن وسوريا . علينا ان نثبت في النقب . والبرنامج لهذا الاسبوع : تحرير القدس واحتلال ضواحيها . القتال من اجل القدس هو مركزي من ناحية خلقية سياسية ، والى درجة كبيرة عسكرية .. عند استلام المدافع – يجب تدمير الرملة واللد حالا . ويجب تنظيم الفرقة التي توجه ضد جنين نحو غور الاردن .

« يجب اعطاء مكليف٣ امدادات ، وعليه احتلال لبنان الجنوبي ، عن طريق قصف صور ، وصيدا ، وبيروت من البحر ايضاً ، وتقع على يغئال (آلون) مسؤولية ضرب سوريا ، من الشرق والشمال . ويجب ان يقصف سلاحنا الجوي عمان ويدمرها .

« الحلقة الضعيفة في الائتلاف العربي هي لبنان. حكم المسلمين هناك اصطناعي وتسهل زعزعته . من الضروري اقامة دولة مسيحية، يشكل الليطاني حدودها الجنوبية . ونعقد معها حلفا . وعندما نقصم قوة لبنان ونقصف عمان ونصفي شرق الاردن ، عندها تسقط سوريا . واذا جرؤت مصر على الحرب ، قصفنا بور سعيد ، والإسكندرية ، والقاهرة. وهكذا تنهي الحرب ونصفي حساب آبائنا مع مصر ، وآشور ، وارام » .

وفي ١١ حزيران (يونيو) كتب ابن – غوريون:(علينا ، في جبهة القدس والوسط ، ان نقضي على الجيش الاردني ، ونحتل المثلث . وفي الجليل العدو الاساسي هو لبنان وسوريا . وهدفنا ان نضرب بيروت (وصور وصيدا) ، وان نثير النصارى ، ومن الجهة الثانية القنيطرة والشام . وفي الجنوب سنقف اساساً ضد مصر ، ودورها بعد ان نحطم قوة الجيش الاردني ، ونخرج لبنان من اللعبة .

وبعد الحرب سئل بن - غوريون لماذا لم يحرر كامل البلاد ؟ فقال : حررنا مساحة اكبر كثيراً من التي حددت لنا . لدينا الان عمل لجيلين او ثلاثة ، بعد ذلك نرى .

اما الجنرال (احتياط) شلومو شمير فتحدث ، ببراءة ، عن تزييف تاريخ حرب ١٩٤٨ لاغراض سياسية: باستطاعتي ان اشير الى عدة اشياء . ان الانطباع المتكون لدى الجمهور بسبب الاعلام المغرض هو ان حرب ١٩٤٨ قامت بجهود البلماخ فقط . وليس لذلك اساس من الصحة . حوالي ١٩٤٨ كان للبلماخ الفي متطوع بينما شارك في العمليات عشرات الالوف .. وليس هناك اساس للافتراض بان التضحية والبطولة والشجاعة والتفاني في العمل كانت من نصيب وحدات البلماخ على الاطلاق . وليس باقي المقاتلين كانوا جبناء وعزا الجنرال شمير تضخيم دور البلماخ الى علاقته بحزب احدوت هعفوداه . وقال ان الاركان التي كانت تتولى دفة السياسة الى حد كبير هي التي حلت وليس الكتائب واعتراف حل اركان البلماخ كان حدثاً ذا اهمية اكبر من حادث (التالينا) .

البقية في العدد القادم

٣ – مردخاي مكليف ، رئيس لاركان الاسرائيلي بين ١٩٥٢-١٩٥٣

اعلان

تعلن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عن حاجتها الى :

١ – ممرضات متدربات .

٢ – مربيات اطفال .

فمن تجد في نفسها الكفاءة عليها مراجعة قسم شؤون الموظفين في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل شخصياً مصطحبة معها الشهادات العلمية والعملية بالسرعة الممكنة .

جريمة الاسبوع ـ بقية

هذه العملية .. لقد كان سارقاً ولم يكن قاتلا ، واشك في اقدامه على الحاق الاذى بالرهينتين ولا سيما السيدة جانيت الا انه يبدو بان بوفيه هو المسيطر على الموقف ، فلم نسمع لبونتم صوتاً .

– اجل .. بوفيه هو الرئيس ، ويستطيع ان ينفذ وعيده اذا لم نجبه الى طلبه ، ويذبح الرهينتين .

– وهل ستعطيه المسدسين وتوفر له السيارة ؟

– كلا .. طبعاً .. هل تريدني ان اطلق كلباً معقوراً لينهش المجتمع ؟ انك تعرف سبب وجود بوفيه في السجن .. اذا سمحنا له بالخروج فالله يعلم كم سيكون عدد الذين سيقتلهم ومهما كان الامر فلن اسمح له بالخروج

– في هذه الحالة هناك خوف على حياة السيدة جانيت والشرطي جي جيرادو ، فهل تريدني ان انهي الخبر الى اهليهما فقد تكون فرصتهم الاخيرة التحدث معهما .

قال مدير السجن والعرق يتفصد من جبينه رغم ان الطقس لم يكن حاراً في ذلك اليوم : اجل ارسل من يستدعيهم ربما استطاعوا اقناع بونتم لحماية الرهينتين ريثما تقتحم الغرفة وتتغلب على بوفيه .

حضرت زوجة الشرطي وزوج الممرضة، وراحا يتوسلان الى المجرمين للابقاء على حياة الرهينتين الا انهما لم يحظيا الا بالصمت المطبق فتقدم مدير السجن نحو الباب وهتف :

– بوفيه . . انا الكابتن ميلوم ما ادرانا ان الرهينتين لا يزالان على قيد الحياة . . لم نسمع صوتهما؟

ساد الصمت لحظة ، ثم سمع صوت ممرضة السجن تقول : لا ازال حية ولم يلحق بي اي اذى، قبلوا الاطفال نيابة عني

وتلا ذلك صوت الحارس الشاب يقول :بلغوا تحياتي وحبي الى زوجتي الغالية ، هل لا زلت واقفة وراء الباب يا عزيزتي ؟

كان الجميع يعرفون ممرضة السجن معرفة جيدة ، كانت امرأة في الثالثة والثلاثين من العمر مرحة ومحبوبة من السجناء والحراس على السواء ، كانت تحب ان تعرض عليهم صور طفليها اللذين كانت تفخر بهما كثيرا .

★ ● ★

اما جي جيرادو فلم يستخدم كحارس في السجن الا منذ فترة وجيزة ، وعمره لا يزيد عن الخامسة والعشرين ، وهو ايضا كان دمث الاخلاق ومحبوبا من زملائه . ومن سخرية الاقدار انه كثيرا ما كان يتناقش مع زملائه من الضباط حول الاساليب الحديثة في معاملة المجرمين ، كان من رأيه ان مسؤولية الجريمة تقع على عاتق المجتمع ، وانه ليس هناك مجرمون بل اشخاص يعيشون في بيئات اجتماعية مريضة .

انسحب مدير السجن الى مكتبه وافهم قائد الحرس بضرورة الاتصال به عندما يبدر من المجرمين اي طلب او تهديد، وكان القصد من ذلك هو كسب الوقت . ولكن يبدو ان بوفيه قال كل ما كان يود قوله وهو ينتظر الان تسليم المسدسين اليه . اما بونتم فلم يتفوه بكلمة، ولم يعد هناك اي اتصال بالرهينتين

قال المدير للملازم : لنحاول تهدئة الوضع ، ربما غير بونتم وحتى بوفيه رأيهما اذا افسحنا لهم الوقت للتفكير وكذلك فليس لديهما ما يأكلانه ولعلهم اذا اصابهما الجوع ...

– وستجوع الممرضة وسيجوع الحارس ايضا ، ومع ذلك فانا افهم ما تقصد لم يبق ما نعمله في الوقت الحاضر الهم كذلك؟

– بوسعنا تحطيم الباب قبل ان يكون لديهما الوقت لتنفيذ تهديدهما ولكن لن الجأ الى ذلك الا كوسيلة اخيرة ، لا اريد ان اثير ثائرتهما وافقدهما اعصابهما

انقضى النهار وجن الليل والوضع على حاله ، لم يجرؤ السجينان على قتل الرهينتين لانه لن يبقى عندئذ ما يحول دون اقتحام رجال الشرطة العيادة والقبض عليهما ولم يجرؤ الحراس على اقتحام الغرفة خشية تعريض حياة الممرضة والشرطي للخطر .

وبعد منتصف الليل بدأ بونتم يتكلم لاول مرة ، وطلب طعاماً فوعده مدير السجن باي اكل اذا اقنع شريكه باطلاق سراح الرهينتين، واقسم بانه لن يتخذ بحقهما اي اجراء تأديبي وانه سيعتبر المسألة منتهية اذا اطلق سراح الاسيرين .

سمع صوت همهمة داخل العيادة وكرر بونتم طلب الطعام ، وبعد لحظات صاح بوفيه مهدداً بقتل احد الاسيرين اذا لم يقدم لهما الطعام

قال الملازم وهو يبتعد مع مدير السجن عن العيادة : يا الهي ! ماذا نفعل؟انه سيقتل جي او الممرضة جانيت

فاجاب الكابتن وقد بدأ العرق يتصبب من جبينه من جديد . . لن نعطيهم الطعام .. فاذا اذعنا لهما بهذا الامر البسيط فقد يشجعهما ذلك على التشبث بموقفهما والاستمرار في حجزهما الى ان نسلمهما المسدسين ونوفر لهما السيارة عند باب السجن .

– اهذه كلمتك الاخيرة ؟

فاجاب الكابتن وهو يمسح جبينه بيد مرتجفة : أجل . . هذه كلمتي الاخيرة .. لقد تحدثت مع المسؤولين في باريس ، واوامرهم تقضي بعدم تمكين بوفيه من مغادرة السجن مهما كلف الامر .

★ ● ★

وعندما ظهر اليوم التالي انفجر الموقف فجأة وبدون انذار ، فقد سمع من خلف باب العيادة صراخ امرأة مذعورة . فوقف الحراس لحظة وقد تولاهم الرعب ثم صاح قائدهم حطموا الباب..امسكوهم..امسكوهم .. هيا اسرعوا .. هيا اسرعوا .

فهوت المطارق الثقيلة على الباب وحطمته ، واندفع الحراس للداخل

كان بونتم واقفا في الغرفة الخارجية ، ولم يكن مسلحا واستسلم دون اية مقاومة ، وكذلك ظهر بوفيه من الغرفة الاخرى وهو ايضا لم يكن مسلحا ولم يبد اية مقاومة

اندفع الملازم تنجي نحو الغرفة التي ظهر منها بوفيه ، وما ان دخلها حتى تسمر في مكانه وقد اطلق صيحة جزع ، فقد ابصر الحارس جي جيرادو والممرضة جانيت كومة ممددين على الارض وقد ذبحا ذبح النعاج .

وفي الحال دخل الطبيب الذي كان ينتظر في الخارج وشرع على

● البقية على الصفحة ١٥ ●

اخبار الاسبوع

نتائج حفلة الرماية ليوم الجمعة بتاريخ ٩٧٣/٨/١٠

الشوط الاول فاز : ١/٣ السيد نشأت حداد / السيد داود السروجي
الـ ١٠٠ فلس دفعت ١٥٠ فلس

الشوط الثاني فاز : ٤/٦ السيد حبيب فارس / السيد قلوس فارس
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

الشوط الثالث فاز : ١/٢ السيد نشأت حداد / السيد زكريا شاملي
الـ ١٠٠ فلس دفعت ٦٠٠ فلس

الشوط الرابع فاز ٢/٥ السيد محمد برجكلي / السيد سهيل فارس
الـ ١٠٠ فلس دفعت دينار و ٨٠٠ فلس

الشوط الخامس فاز : ١/٦ السيد نشأت حداد / السيد فارس فارس
الـ ١٠٠ فلس دفعت دينار و ٥٠٠ فلس

الشوط السادس فاز : ١/٥ السيد نشأت حداد / السيد سهيل فارس
الـ ١٠٠ لم يربحها احد

الشوط السابع فاز : ٥/٥ السيد انور خرفان / السيد سهيل فارس
الـ ١٠٠ فلس دفعت دينارين و ٥٠٠ فلس

الشوط الثامن فاز : ٤/٥ السيد حبيب فارس / السيد سهيل فارس
الـ ١٠٠ فلس دفعت ٥٥٠ فلس

الشوط التاسع فاز : ١/٤ السيد نشأت حداد / السيد الياس مقحار
الـ ١٠٠ فلس دفعت ٧٠٠ فلس

الشوط العاشر فاز : ١/٣ السيد اسامة الخيمي / السيد سامي حداد
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

نتائج حفلة الرماية ليوم الاحد بتاريخ ٩٧٣/٨/١٢

الشوط الاول فاز : ١/٢ السيد جورج ابيض / السيد مصطفى الشهابي
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

الشوط الثاني فاز : ٣/٦ السيد غالب خرفان / السيد جيم كوندان
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

الشوط الثالث فاز : ٣/٦ السيد غالب خرفان / السيد جيم كوندان
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

الشوط الرابع فاز : ٢/٥ السيد فواز خرفان / السيد مايك ماردن
الـ ١٠٠ فلس دفعت ثلاثة دنانير

الشوط الخامس فاز : ٣/٣ السيد نشأت حداد / السيد جيم كوندان
الـ ١٠٠ فلس دفعت ٦٠٠ فلس

الشوط السادس فاز : ٧/٥ السيد سليم الشامي / السيد مايك ماردن
الـ ١٠٠ فلس لم يربحها احد

FIRST RICE 5.00	**FOR BEGGINER HORSES**		**DISTANCE 1400 METERS**	
1 — Talal A. Ershiad	Hahem	Owner	Silmy	54
2 — Eljabali & Hilmy	K. Elsark	Owner	A. Elhay	52.5
3 — M. Abu Jlal	Shetyeh	Owner	Shitawy	52.5
4 — Haza'a & A. Elrzak	Wafeeka	...Owner	Salah	52.5
5 — F. Khaleel Borqan	Hanyah	Mansour		52.5
6 — Jeneral Nazeer R.	Ablah	Hamd	Atieh	51
7 — A. Atieh Eljen	Elhajer	Hamd	Salameh	51
8 — Elfaiez & Soukout	S. Elkhal	Owner	Mousa	49.5
9 — H. Ebreez & Saleem	J. Elkhal	Owner	Radwan	48.5
SECOND RICE 5.25	**FOR BEGGINER HORSES**		**DISTANCE 1400 METERS**	
1 — Mosayid A. Jlal	Mobark	Owner	Salameh	54
2 — Jeneral N. Rasheed	qawthir	Hamd	Atieh	52.5
3 — Abed Ell'ateef E.	Elrameh	Owner	Shitawy	52.5
4 — Ghazy H. & Esmaiel	Nejemeh	Owner	Radwan	52.5
5 — M. Ali Atawneh	Nariman	Ali	Hilmy	52.5
6 — A. Ershiad & Elfaiz	Shatha	Owner	Khalaf	52.5
7 — Yasir A. Abwan	Seekab	Mansour		52.5
8 — B. Elzaben & Soukout	Elhamdaneh	Owner	Salah	46
THIRD RICE 5.50	**FOR THIRD CIASS HORSES**		**DISTANCE 1400 METERS**	
1 — Khaled Salameh	Elzeaneh	Owner	Salameh	54.5
2 — Nidal Abu Athera	Houman	Owner	Atieh	53
3 — Esmaiel Saleem	Wdha	Owner	Radwan	51.5
4 — Elhadeed & Saleem	Elzarafeh	Owner	Salah	51.5
5 — Jamal & Saleem	Ghazwah	Owner		51.5
6 — Hassan Elkwasmeh	Elhaboub	Owner	Mousa	51.5
7 — Khalaf & Hilmy	Ellaheqa	Owner	Abed E.	51.5
8 — Khaled Jarar	Nour	Owner	Shetawy	51.5
9 — Ayid Ahmad	Ratha'a	Ali	Hilmy	48.5
FOURTH RICE 6.15	**FOR SECOND CLASS HORSES**		**DISTANCE 1600 METERS**	
1 — Ali Abu Soukout	Elsabik	Owner	Mousa	50.5
2 — Jeneral N. Rasheed	Said S .	Hamd	Atieh	49
3 — Nours Majali & Atawneh	Rajwan	Ali	Salameh	47.5
4 — Sahel H. Majali	N. Elbadweh	Ali	Silmy	46
5 — M. Ali Etawneh	Medyaf	Ali	Hilmy	46
FIFTH RICE 6.40 FOR SECOND & FIRST CLASS HORSES			**DISTANCE 1600 METERS**	
1 — Saif H. Majali	Eldeek	Ali	Hilmy	62.5
2 — H. H. Elshiref H. Nasir	Halawh	Abass	Atieh	50
3 — Mousa Faris	Elgzaleh	Abass	Salameh	50
4 — Saja S. Majali	Dahes	Ali	Mousa	49
5 — Elshirefeh Nour N.	Rehan	Abass		46

نتائج حفلة بقية

دفعت ٢٤٠ فلس .
الثاني : السابق/رجوان ، رجوان/السابق ال ٢٠٠ فلس دفعت ٤٧٠ فلس

الشوط الخامس

هنديكاب لخيول الدرجتين الاولى والثانية المسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ١٣٠ دينار .
الفائز الاول : الفرس حلاوة لصاحبها سيادة الشريف حسين بن ناصر
الوزن ٤٨٫٥ كغم .
الفائز الثاني : الجواد الديك الفصيح لصاحبه السيد سيف حابس المجالي
الوزن ٦٢ كغم .
الفائز الثالث : الفرس الغزالة لصاحبها السيد موسى فارس
الوزن ٥٠ كغم .
الافرادي : حلاوة ال ١٠٠ فلس دفعت ١٧٠ فلس .
الثنائي : حلاوة/الديك الفصيح ، الديك الفصيح/حلاوة ال ٢٠٠ فلس دفعت ٢٢٠ فلس .

خفايا حادثة — بقية

في أمورها بعد أن تأكد لديها أن لاسرائيل العشرات من الاعوان في صفوف المقاومة . . وكان التحقيق الذي اجرته السلطات اللبنانية قد شمل بعض العاملين في مكتب شركة الخطوط الجوية العراقية . والاعتقاد السائد لدى الجميع في لبنان ان الابلاغ عن موعد اقلاع الطائرة العراقية التي كانت ستقل حبش وصلاح صلاح وغيرهما قد تم قبل يوم أو اكثر من وقوع الحادث .

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح عطاء بشان تقديم ٢٠٠٠م٣ دبش و ١٠٠٠ م ٣ حصمة جوزيه و ٣٠٠ م ٣ حصمة متنوعة لطريق الكرك / مؤته ، فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الطرق مراجعة مديرية الخدمات العامة / العطاءات لاستلام الشروط والمواصفات ، كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأميناً للعطاء سوف يرفض عرضه .
آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٣/٨/٢٢ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة
المهندس سعيد بينو

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن تقديم ٦٠٠م٣ حصمه جوزيه و ١٢٠م٣ حصمه فوليه لطريق الرشادية/عين لحظة محافظة الكرك . فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الطرق مراجعة مديرية الخدمات العامة / العطاءات لاستلام الشروط والمواصفات . كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأميناً للعطاء سوف يرفض عرضه .
آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٣/٨/٢٢

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة
المهندس سعيد بينو

صكذا من الاصل



باشراف : راسم سلام

كلمة

هل يتحول القصاص الفاشل .. الى روائي قرر بعض القصاصون الذين توجت جهودهم القصصية بالفشل في فن القصة القصيرة - ان يزحفوا ليس على الجرائد ولا على المجلات ولا على القراء بالطبع .. ولكن على الرواية الطويلة .. مبررين زحفهم هذا بأن القراء قد ازوروا من قراءة القصص وبدأوا يقرأون الروايات العالمية وما علينا نحن اليوم الا نكتب الرواية .. هذا على حد زعمهم وزحفهم وما فكر به اكثر من قصصي اعرفه . اما عن عدة الرواية اما عن حياة الرواية .. اما عن من كتابة الرواية والتكنيك الخاص بها وما تمر به من تجارب .. وحياة.. وعمق ، فهذا لم يخطر ببال احدهم قطعياً. وهنا اجدني اقول بانهم ومع الاسف الشديد لم يعرفوا كم مزق ستويفسكي وهو يكتب روايته الجريمة والعقاب .. وكم سنين عاشها همنغواي ..في حرب اسبانيا ليكتب روايته المشهورة لمن تقرع الاجراس وكم عاش ايضاً مع صيادي الاسماك قبل ان يكتب روايته الشيخ والبحر ورغم ذلك كله قرروا الزحف على الرواية بلاتجربة.. بلاعدة.. بلاانفعال فهل تراهم ينجحون ؟ !

سئل الكاتب الامريكي فولكز مرة لماذا يصبح المرء كاتب رواية ؟

قال : يبدأ المرء اولا بنظم الشعر فاذا فشل تحول الى القصة القصيرة فاذا لم ينجح تحول الى كتابة الرواية الطويلة ورغم هذا الغرور كله الذي تملك هذا النفر من الناس اجدني اقول بانني لا اتحامل عليهم او على اي واحد منهم ولست بذاكر اسماً من اسماءهم ولكنني اشفق عليهم فقط .

راسم

كانت ايـــــام ..

بقلم : عبدالله الشحام

كانت حياتها الشيء الاسطورة . امس وادوها التراب ، وصلت عليها قلوب المؤمنين ، وغطتها الملائكة بالريش ، والورد ، والريحان ، والزنبق لم أبك، اواه يا قلبي ، ذاب قلبي ، وهيبوني انطفأت . انها حبيبتي الاولى والاخيرة انها سلمى.. في المساء كانت تبدو في صفائها ملاكاً ، تحمل قيثارتها الجميلة، وتنطلق تدندن بها مع صوتها السحري وفي الصباح كانت تحوطني بتعويذة صغيرة وتهمس لي « أحبك » . علمتني معنى الحب ، ومعنى الوفاء ، ومعنى الاخلاص ، لكنها راحت . اعرف انها غادرتني ، وأومن انها لم تغادرني أبداً

حينما اذكن في غرفتي وحدي اراها امامي،تبتسم لي ، وتسحرني بقيثارتها العذبة، وتهز اعطاف قلبي فتسري القشعريرة في جلدي ، اقول لها عندئذ احبك فتقول أحبك ، بالامس طارت روحي معها الى معارج السماء.. بكيت في قلبي . تأسفت كثيراً لقد كان حلماً آه يا قلبي .. تأكلك انياب الالم . . . وتحطمك الوحشة ، والفرقة كانت ايام

حقاً كانت ايام جميلة،وانني لاذكرها كنا نمشي تحت السحاب ، وكان المطر ينهمر بغزارة متكاثفاً، وكان البرد قارساً وكانت تقول احبك .

أيتها اللؤلؤة ...

أيتها الجوهرة ..

ايتها الصوتة، المكنونة ، متى القاك لتمتزج الروحان « اللتان تعذبتا من اجل قدسية الحب » في روح واحدة .

أطلق صوتي اليك ، من بحار الامل وبحار الفشل ، من بحار النور ، ومن بحار الظلام، من اعل الجبل دوماًواهتف احبك دوماً .

رسالة من قارىء

« وليد عكاشه : خيط من حديقة الاحزان »

اقرأ كل يوم خميس ، صفحة الادب والفن في جريدتكم الموقرة ، واكثر ما يلفت انتباهي في تلك الصفحة « الزاوية الحيمة » والتي ترددت فيها كتابات شباب واعد من بينهم « وليد عكاشة ، وهاني المدني » الا ان وليد عكاشه أديب يتعامل مع الواقع بشكل صادق معنا ومع نفسه، فهو يكتب عن الحزن والفرح وعن الالم والامل، فتراه يعتصر الحرف اعتصاراً ويقلب الصورة بل الصور طولا وعرضاً حتى تستحيل بين يديه مزيجاً من الالوان والاشكال المتداخلة المتشابكة، ففي مقالته الادبية المنشورة في العدد الصادر في ٧٣/٧/١٢ يقول «تقولين قد اشتقت الى حروفي ، والى وجهي الذي ما علت بأنه تفحم منذ زمن » اهذا الوجه المتفحم الاسود، لا يكتفي وليد بالوقوف عند هذا الحد من الوصف بل لا بد من تعميق الالوان لتتضح الصورة .. (وصار قطعه فحمه) ثم تراه يتساءل بعد هذا «فمتى اشتاقت الطيور الى مواسم الخريف ومتى اشتاق المريض الى نزيف الامه ، ظننتك قد هجرت البكاء عن الرماد » انه يضع المقدمة ... وجه اسود متفحم كقطعة فحمه ، فلماذا تشتاقين الى حروفي ... ويتبع ذلك بالبرهان « فمتى اشتاقت الطيور الى مواسم الخريف ومتى اشتاق المريض الى نزيف الامه » ويظل يلح على الفكرة بالصور المتتابعة حتى يقررها والفكرة هنا بسيطة لا تعدو بعض المعادلات الرياضية من مثل ١+١=٢ ولكنه صادق كل الصدق . وينظم هذه الصور والالوان همس موسيقى داخلية تختفي وراء ترتب الحروف أو تتابع الكلمات وتتظافر هذه الهمسات الموسيقية الدافئة الخفية التي تشبه انغام وتر يرع اعصاب العائدين من العمل .

ونجد وليد دائماً متمكناً من الوصول الى التعبير التكتيكي الدقيق ، تمكن من قلمه انه سريع الوصول اليه ولا نكاد نلمس اجهاداً في ذلك . واسلوبه في الكتابة انسيابي متدفق واضح ، تنتابه بعض الرمزية قريبة الفهم .

اما موضوعاته ، فتدور حول الغربة انه دائم البحث عن ذاته باستمرار ، فنجد الاغتراب الروحي عند الشباب، والبحث بغير جدوى ماثلا في كتاباته، ولكنه لا يخرج عن قانون الاخلاق ولا يصل الى درجة اليأس التي وصل اليها كتاب الاغتراب الروحي في الغرب ، واخيراً فمن خلال قراءتي الصفحة

● البقية على الصفحة ١٥ ●

صديق العز

شعر : موسى ابو عمره

صديق العز احياني من غفلة
وكان اللب قد ضاع
فكنت انا بعقلي امس كالطفلة
جرعت الخمر يا صحبي
وكان هواي ان اقضي ..
حياة الذل والجهلة

● ★ ●

انا اني كلا انسان
حياتي كلها سكران
وصحبي اينما حلوا ..
هم الشيطان

● ★ ●

فكيف اليوم أطرده ؟
لا حيالا اشاطره ..
حياة الخمر والكاس
ولو احيا على ظمأ
شربت الماء كالناس

● ★ ●

صديق العز واسيني
فخمر هواك يحييني
وخمر هواك في كاسي
يعانق كل احساسي ..
وانت الاهل والناس ..
وأنت الاهل والناس

عصفورتي ...

شعر : عبد الجليل سعيد سلام

كنت لي.. لكني نسجت كرات الدمع
في عينيك
أعرف أني.. أنا الذي قيد قدميك ويديك
بخيوط حريرية
واعلم اني انا الذي سلبتك حريتك
فعاقبتيني برفرفة .. حطمت قفصك
لتستبدليه بآخر من اوراق
وتتركيني يتمزقني الاشواق
وفرفت الى الغابة.. ولم تك ابداً مرتابة
الان تمرحين على اغصان الاشجار
تصلين مغنية في الليل والنهار
تصطادين من غض الثمار
تهزمين الاعاصير.. تعانقين الندى والعبير
وانا هنا اصبحت في قفص الاشواق
أصطلي بلفحة نار ... الفراق
واحترقت من عيوني الاحداق
فالى متى مابقى اليك أشتاق

لماذا تحب

شعر : رزق ابو زينه

لست ادري ، ترى كيف جئت ..
تعريت حتى العظام ..
تأوهت حتى احترقت ..
ولما مددت يدي لانتشالك ، ضعت
بقلب الغمام ..
تناديت في لوحة للستهام ..
ترى اين اصبحت « لا لا » .. ؟
ضحكت .. تفجرت في التفقه ..
قعدت على خشب التقره ..
رقصت بقلب بقلب الجدار ، وسرحت
شعرك ..
ترى ، كيف صار الجدار مرايا .. ؟
ترى .. كيف اصبحت القاك فوق
الرقوق
بين الزوايا . .
وجاء الصباح ..
صحوت من الصحو ..
تحسست جسمي، فأحسست عمق الجراح
وفوق الرصيف العتيق التقينا ..
شكونا من الوجد حتى انتهينا .
مشينا ، مشينا ، ولكننا ما تعبنا . .
ومر عذول بنا فاحتمينا ..
تكلمت عن قمة الامنية ..
فشاهدت ضوءاً يطل علينا،من الصمت،
من وقفة الابنية ..
لماذا تحب .. ؟ تساءلت انت ..
فقلت : لكي ترتقي للسماوات ، فوق
جناح العذاب ..
— وماذا ترى من العذاب
— نشيداً عميقاً يعيد الى كرتنا الكهل
ماء الشباب ..
— وماذا ترى ، بعد هذا ، وذاك . .

شعر

حوارية الوتر

شعر : عبد العزيز القرشي

ربما يصدق ظني
وتعودين تغني
تطلبين الحب مني
لا تلوميني فاني
شاعر يهواك فني
يا ملاكي ان تغني
فتعالي ، وتمني

★ ● ★

ما تبقى لو تعي
لوحة في مسمعي
في جناني مربعي
كخيال المرضع
يا ملاكي فارجعي
رأفة في ادمعي
ليس ضعفاً أدعي
إنما انت معي
كلما القيت رحلي
كخيال . . يتبختر
في عيوني يتجلى
وإذا حبك أكبر

★ ● ★

معزوفة موت على شفتي مراهقتي

شعر : فؤاد المقدسي

شفاهك مذبح الحسن يغويني
كموج البحر يجدفني
ويدعوني
ليقتلني ويحرقني
ويسلم جثتي الريح تسحقها
تبددها مع الصمت
ويدفنني
بلا قبر .. بلا كفن

★ ● ★

شفاهك للردى مأوى
تطاردني
ولكني اهيم بها واعشقها
واعشق رقصة الموت
على نقالة المذبح
فرأى الموت في شفتيك لا يكبو
لان الموت آه يا مراهقتي
لذيذ في تلاحمنا
عنيف في التقاء الثغر بالثغر
قوي في انصهارهما

★ ● ★

شفاهك مذبح الحسن فاقتربي
لننسج قصة الموت
ونفنى في جحيم الثغر في صمت
تعالي كي نمثلها ،
ونحياها إذن شفة على شفة
أنا ذاك القتيل وأنت قاتلتي
فهاتي ثغرك الجاني
وضميني ..
اذيبيني .. اذيبيني . .
بلى .. اني عشقت الموت ملتحفاً
لظى شفتيك
وجمنونا بجمرتها
كأن الموت في شفتيك يحييني
ويبعثني من الوهم ..

اعلان طرح عطاء

تعلن مؤسسة الاسكان عن طرح العطائين التاليين حسب المخططات والمواصفات والشروط الموجودة لدى المؤسسة .

١ — عطاء اسكان القويرة — ٢٠ — وحدة سكنية .

٢ — عطاء اسكان الوادي الابيض — ٢٥ — وحدة سكنية .

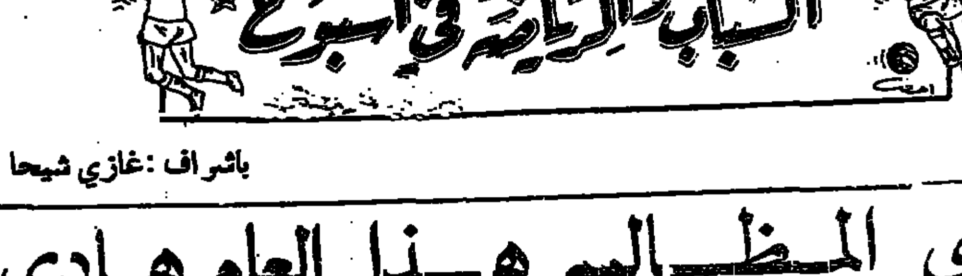
يشترط في المتقدمين لهذين العطائين ان يكونوا من متعهدي الدرجات الاولى والثانية والثالثة المسجلين لدى وزارة الاشغال .

قيمة النسخ الواحدة لكل عطاء خمسة دنانير اردنية لا ترد اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٢ — ٨ — ٧٣

المؤسسة غير ملزمة بقبول اقل الإسعار دون بيان الاسباب

المهندس حمد الله النابلسي

مدير عام مؤسسة الاسكان



باشراف : غازي شيحا

دوري المظاليم هذا العام هادىء

المباريات تجري بدون اثارة وبلا مستوى

ما هو السر وراء انخفاض مستوى اندية الدرجة الثانية

المفروض ان تتم مباريات دوري اندية الدرجة الثانية .. في اي دولة .. بالاثارة والتنافس الشريف ، من اجل شرف الصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى .. حيث الشهرة والاضواء والاهتمام من الجميع .

فرق الدرجة الثانية : تمتاز عادة عن فرق الدرجة الاولى ، بقدرتها على اجتياز المحن وتخطي الصعوبات رغم ضعف الامكانيات المتوفرة .. في اعداد الفريق وتقوية صفوفه وتجهيز افراده بدنيا ونفسيا ، ويضاعف اللاعبون جهودهم وينتظموا في التدريب للوصول الى اكبر قدر من اللياقة وقوة التحمل .

وعندنا ، كان الحال هكذا خلال المواسم الخمسه الماضية ، حيث كانت فرق اندية الدرجة الثانية لكرة القدم تستعد مبكرا للدوري ، وكان جمهور كل فريق يتابعه اينما ذهب يشد من ازره بالطبول والدفوف والمزامير.. وجذبت مباريات هذا الدوري العديد من جمهور وانصار الدرجة الاولى.. رغم ضعف الاهتمام الذي كان يلقاه من المسؤولين ووسائل الاعلام مما حدى بالبعض ان اطلق عليه لقب « دوري المظالم » .

وفي هذا الموسم تغير الحال .. ودوري المظالم هادىء رغم اقترابه النهاية .. تجري المباريات بلا اثارة او سرعة او لياقة او جمهور ، وحتى بلا مستوى حقيقي .. معظم الفرق لم تهتم ولم تستعد لسبب او لاخر .. فابتعدت عن القمة فرق كانت معتادة على الاقتراب منها ، وانسحبت الفرق غير القادرة على التضحية فارتبك جدول المباريات ، وانعدم التنافس ، واثر الجمهور الابتعاد .

الا ان الحقيقة تحتم علينا الاعتراف بأن فريقين فقط من ثمانية قد استعدا ، فكان طبيعيا ان يتنافسا على القمة ليصعد احدهما الى مصاف الدرجة الاولى .. وهما الرمثا وعين كارم ولربما القادسية ينافسها .. وهذا يكفي !

ترى .. ما هو السر الذي يختفي وراء انخفاض مستوى دوري الدرجة الثانية لهذا العام ؟ هل يئست فرق « المظالم » من وضعها ؟ ام ملت من انتظار فرصة الصعود ؟ ؟ .

جريمة الاسبوع - بقية

الفور بفحص الجثتين الهامدتين ، وبعد بضع لحظات انتصب واقفا في تثاقل وقال بصوت خافت : لقد اسلما الروح .. ليس بمقدوري عمل شيء من اجلهما .

استدعيت الشرطة الجنائية على الفور ، ولم يفعلو شيئا سوى تدوين افادات المجرمين . وقد نفى بونتم اية علاقة له بقتل الرهينتين ، وايده بوفيه في ذلك ، وتحمل مسؤولية قتل اثنين بريئين وقال ببرود :

— ألم اقل لكم انني اريد الاعدام .. كان يجب ان تنفذوا رغبتي .. فكم انسانا تريدونني ان اقتل قبل ان تضعوا رأسي تحت المقصلة ؟

كانت محاكمة كلود بوفيه وروجر بونتم اكثر اثارة من محاكمة بوفيه الاولى التي اتهم فيها بقتل باتريشا بسمنسكي وقد تميز الناس في مدينة ترويز ، الواقعة على بعد ٦٠ ميلا الى الجنوب الشرقي من باريس ، من الغضب لهذه الجريمة الشنعاء واتخذت احتياطات خاصة خشية ان تفتك الجماهير بالمجرمين .

اعترف بونتم في المحكمة بدوره في محاولة الهرب الا انه نفى اية مسؤولية في قتل الرهينتين ، واعرب عن اسفه العميق لما وقع وقال : لو كان بوسعي منع المذبحة لما ترددت ، وقد تمت الجريمة دون علمي ولم اكن موجودا في الغرفة عندما ذبح بوفيه الضحيتين .

وقد ايد بوفيه روايته واعلن انه هو الذي قتل الاثنين وانه غير نادم على فعلته بتاتا وقال اذا اذ كان المسؤولون حمقى فسمحوا لقاتل معروف مثلي بالبقاء حياً فانهم يتحملون مسؤولية من قتلت وقد طالب بالحاح ارساله الى المقصلة .

ومرة اخرى استجابت المحكمة لرغبته ، فحكمت ليس على بوفيه فقط بل على روجر بونتم ايضاً بالموت .

الى الحكام هذا التعميم !؟

نقلت الاتحادات العربية جميعاً تعميم من الاتحاد الدولي لكرة القدم ضمن الكتب الدورية التي يرسلها الاتحاد الدولي الى الاتحادات الاهلية في كافة انحاء العالم وقد افرد الاتحاد الدولي لاحداث الشغب في ملاعب الكرة حيزاً كبيراً حين جاء في التعميم ان هناك من الحكام الكثيرون ممن يظنوا ان صلاحياتهم تحتم استمرار المباراة حتى نهايتها في الوقت القانوني تحت اي ظرف مهما كان . فنرى ان اكثرية الحكام يكتفون بعقاب طرد اللاعبين المتسببين عن احداث الشغب ويصرفون النظر عن اي لاعب او اداري او متفرج ساعد في الشغب بعد ذلك . هذا بالرغم من ان المادة الثانية عشرة من قانون اللعبة تنص على طرد اللاعب والمسؤول عن السلوك العنيف والالعاب الخشنة الجسيمة .

وحينما يتعذر على الحكم تميز وتحديد كل اللاعبين المرتكبين الاخطاء تمهيداً لطردهم نظراً لكثرة عددهم . . فان الواجب هنا ان يلغي الحكم المباراة فوراً .

بطولة السباحة السنوية

لنادي فندق الاردن

● سيقيم نادي فندق الاردن في الرابع والعشرين من الشهر الحالي المهرجان السنوي السادس للسباحة لهذا العام . وقد باشرت ادارة نادي فندق الاردن بوضع الترتيبات اللازمة لهذا المهرجان الذي سيشترك فيه عدد كبير من الرجال والسيدات والناشئين والناشئات .

● ●

دورات لكافة المدربين المصنفين

● استكمالا لتنظيم عمل المدربين ستعقد مؤسسة رعاية الشباب دورات جديدة ودورات ترقية لكافة المدربين الذين تم تصنيفهم في كافة الدرجات وذلك اعتبارا من صباح يوم ٦-٩-٩٧٣

وستكون هذه الدورات الزامية للذين تم تصنيفهم . علما بانه سيتم عقد دورة شاملة للمدربين بعد الانتهاء من هذه الدورات التي ستنتهي يوم ٢٤-٩-٠ وقد علمنا ان بعض المدربين الاجانب سيحاضرون في هذه الدورات

وستكون مدة الدورات على النحو التالي :

● ٦-٩ ولغاية ٩-٩-٧٣ دورة المدربين الجدد الدرجة الثالثة

● ١٢-٩ ولغاية ١٤-٩-٧٣ دورة ترقية مدربي الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية .

● من ١٩-٩ ولغاية ٢٤-٩-٩٧٣ دورة ترقية لمدربي الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى .

هذا وقد عممت مؤسسة رعاية الشباب على جميع المدربين المصنفين لديها بتقديم طلبات للاشتراك في هذه الدورات. وقد حدد اخر موعد لقبول الطلبات يوم ٢٠-٨-١٩٧٣ الجاري .

فوز الجزيرة على ميسلون السوري بتنس الطاولة بـ ٥/٢

تصوير : يعقوب تورانيان

● تحت رعاية سمو الامير رعد بن زيد المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب جرت يوم الجمعة الماضي مباراة بتنس الطاولة بين فريق نادي الجزيرة عمان وفريق نادي ميسلون السوري دمشق في قاعة امانة العاصمة الكبرى . حضرها رئيس الاتحاد الاردني لتنس الطاولة وجمهور كبير من عشاق اللعبة .

تمكن فريق نادي الجزيرة من الفوز بـ ٥/٢ احرز منها اللاعب زياد الكردي ثلاثة نقاط حيث تألق زياد في هذه المباراة .

لقاء مع رئيس الوفد السوري للكرة الطائرة

«الحكم كاللاعب يكتسب الخبرة من خلال الاحتكاك»

اجرينا هذا اللقاء مع رئيس الوفد السوري الكرة الطائرة السيد قيس رويحه . وذلك بمناسبة زيارته الى عمان على رأس المنتخب السوري للكرة الطائرة التي لعب مباراتين في كل من اربد وعمان .

● ممكن اعطاءنا فكرة عن المنتخب السوري الكرة الطائرة . ؟

— بدأت الكرة الطائرة في سوريا بالنسبة للمنتخبات الاهلية في الخمسينات .واشترك في اول دورة عربية في لبنان عام ١٩٥٧ وحاز على المركز الثالث. كما اشترك في الدورة العربية الثانية التي اقيمت في مصر عام ١٩٦٠ وحاز ايضاً على المركز الثالث وفي عام ١٩٦٦ لعب المنتخب السوري في الاتحاد السوفييتي ثلاث لقاءات خسرها جميعها واشتركنا في دورة كمبوديا واحتل المركز الخامس من تسع دول . وفي عام ١٩٦٧ سافر المنتخب الى تيشكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية حيث لعب منتخبنا في تشيكوسلوفاكيا «١١» مباراة فاز في اربع مباريات منها وخسر سبعة مباريات اما في المانيا لعبنا ثلاثة مباريات خسرناها جميعها وفي عام ١٩٦٩ لعبنا في العراق مع منتخبها ثلاثة مباريات فزنا فيها . وكانت اخر دورة دولية اشتركنا فيها كانت دورة البحر الابيض التي اقيمت في ازمير بتركيا عام ١٩٧١ خرجنا منها بالترتيب السادس والاخير واخر مباريات لعبها المنتخب السوري كانت مع منتخب المملكة العربية السعودية الذي زارنا في سوريا منذ شهر تقريباً وفزنا في المباراتين التي لعبها .

● ما رأيك في فريق منتخبنا الاردني بعد مشاهدتك مباراته الاولى في اربد ؟

— للمنتخب الاردني من خلال المباراة الاولى التي اقيمت في اربد يمكن ان اقول عنه بأنه يوجد فيه بعض الخامات الجيدة التي تبشر في مستقبل جيد لهذا الفريق، غير ان قلة الاحتكاك الخارجي وهذا حسب ما قالوا لي بأن الفريق الاردني لم يحتك في مباريات خارجية كان عاملا مباشرا واساسيا في عدم قدرة هذا الفريق على العطاء الكامل . حيث ان رهبة المباراة مع فريقنا في هذا اللقاء كانت ظاهرة وبشكل واضح عليه وهذا ما جعل الفريق السوري يفوز عليه بثلاثة اشواط ، لكن الفريق الاردني في الشوط الثالث والاخير وبعد ان زالت عنه هذه الرهبة جعل عطاءهم احسن مما جعل النتيجة تقفز الى ١٢ - ١٥ لصالحنا .

● من خلال مشاهدتك المباراتين بين المنتخب الاردني والمنتخب السوري ؟ فما رأيك بمستوى التحكيم عندنا ؟

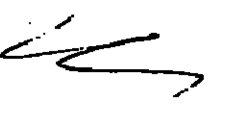
— من خلال مشاهدتي للمباراتين يمكن ان اقول ان مستوى التحكيم كان جيد جداً في المباراة الاولى وفي المباراة الثانية التي جرت في عمان كان التحكيم فيها ضعيف نوعاً ما . حيث كان بعض الاخطاء حدثت في اللعب ولم يلاحظها الحكم وهذا شيء طبيعي ان يحدث في اي مباراة .

وفي رايي ان الحكم كاللاعب يكتسب خبرته من خلال احتكاكه ومن هذا المنطلق يمكن ان اقول ان مستوى التحكيم يمكن ان يتطور الى مستوى افضل نتيجة الاحتكاك الخارجي المستمر والاطلاع على آخر تعديلات القانون .

رسالة من قاريء - بقية

الادبية وللزاوية الحميمة في جريدتكم كانت كتابات وليد عكاشه تستوقفني ، وعندما عدت اقرأ القديم من جريدتكم استوقفني كثيراً ، قطعه « خيط من حديقة الاحزان » المنشورة في عدد ١٩٧٣/٧/١٢ فوجدت نفسي مجبراً على ان اسجل بعض ملاحظاتي النقدية التي أود لو تتسع لها جريدتكم كتقدير مني لكم وللاديب الناشيء وليد عكاشه

سليمان الازرعي - الحصن



مكرر من الاصل



اعتذار

● تعتذر أخبار الاسبوع لقرائها الكرام عن نواقص هذا العدد من الزوايا والصفحات والحجم بسبب عدم وصول شحنة الورق التي اوصت عليها حتى الان . . .

عمان و أ أ — وافق مجلس الوزراء بناء على تنسيب السيد رئيس الوزراء وزير الخارجية بتشكيل وفد الاردن الى اجتماعات المؤتمر الرابع لدول عدم الانحياز المقرر عقده في الجزائر في الثاني من ايلول القادم برئاسة السيد عبد المنعم الرفاعي الممثل الشخصي لجلالة الملك وعضوية السادة الدكتور صبحي أمين عمرو وزير الانشاء والتعمير والعين السيد احمد الطراونه والعين السيد انطون عطا الله والنائب السيد فضل الدلقموني والسيد وليد صلاح والسيد حسن ابراهيم مدير الدائرة السياسية في وزارة الخارجية .

AKHBAR AL-OSBOU WEEKIY NEWSPAPER

عبد الله التل في ذمة الله

فجع الاردن هذا الاسبوع بوفاة ابن بار من ابنائه وعلم من اعلام الجهاد والبيان ذلك هو الفقيد الكبير المرحوم عبد الله التل عضو مجلس الاعيان وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير باحتفال رسمي وشعبي كبير واسرة « اخبار الاسبوع » تشارك ال الفقيد الحزن في مصابهم الجلل وتضرع الى الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته والى جنان الخلد يا ابا المنتصر .

حديث الاسبوع - بقية

التي يطلقها المسؤولون الاسرائيليون عن الضم وعدم الانسحاب من اي منطقة عربية والتصميم على انشاء المزيد من المستوطنات والمدن اليهودية في الاراضي المحتلة . كما تتم في وقت تواجه فيه اسرائيل عزلة متزايدة على الصعيد الدولي بعد انكشاف حقيقتها كدولة ارهابية تمارس القتل والارهاب في وضح النهار بعد حادثتي بوشيكا في النرويج واختطاف الطائرة اللبنانية .

وعلى المستوى القومي تأتي اتصالات الاردن وسوريا ومصر نقطة انطلاق لا بد منها قبل عقد مؤتمر قمة عربي تتحدد فيه المسؤوليات القومية وتشارك ، ضمن خطة موحدة ، كل الدول العربية في الجهد العام من اجل تصفية العدوان الصهيوني واستعادة الارض العربية المحتلة .

ويزيد في اهمية هذه الاتصالات كونها جاءت قبيل انعقاد مؤتمر عدم الانحياز الذي سيلتئم في الجزائر في الشهر القادم وقبيل انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة .

ذلك ان قضية العرب سوف تكون في مقدمة القضايا التي ستطرح امام هذه المؤتمرات والأجتماعات وبالطبع سوف تكون مواقف الدول من قضيتنا انعكاسا لموقفنا نحن من هذه القضية . فاذا ما التقينا واتحدت ارادتنا ونسقت مواقفنا جاءت مواقف الدول مؤيدة وداعمة لقضيتنا من هنا ينبغي ان توفر كل الاجواء الملائمة لانجاح الاتصالات العربية ، ان الجهود الخيرة التي تبذلها حالياً كل من الاردن وسوريا ومصر على طريق التعاون والتنسيق والوحدة يجب ان تكلل بالنجاح لانه بذلك يتدعم الموقف العربي وتنتصر القضية العربية .

العدو ينشيء - بقية

الداخلية الاسرائيلية تخطط لانشاء هذه المدينة ، كشف ارتيه لور احد مسؤولي دائرة الشؤون العربية التابعة لمكتب رئيسة وزراء العدو كشف النقاب عن قرار الحكومة الصهيونية يقضي بتوظيف حوالي (١٠٠) مليون ليرة اسرائيلية لاقامة (١٠) مدن صغيرة في الاراضي المحتلة .

واشار الى انه قد تحددت (٣) مناطق في النقب لاقامة مثل هذه المدن ، الاولى تقع في منتصف الطريق بين بئر السبع وعراد والثاني في منطقة تل شوكة الواقعة الى جانب طريق بئر السبع - الخليل ، والثالثة في منطقة بئر السبع - ديمونة

واضاف ان هناك سبع مستوطنات اضافية سيتم انشاؤها قريبا . وقد تم تعبيد (٢٥٠) كم حتى الان من الطرق في المرتفعات السورية .

كما كشف العدو عن ان المخطط العام لمشاريع العدو التوسعية يقضي بتوطين (٥٠) الف نسمة في المرتفعات السورية على ان يتم توطين ١٠ آلاف نسمة في المستوطنات الزراعية ، و ١٠ آلاف في المنشآت السياحية ، و ٣٠ الف في مدينة صناعية .

وتجدر الاشارة الى ان العدو أنشأ ١٥ مستوطنة زراعية في المرتفعات السورية .

دعم الصمود - بقية

المحتلة بحضور السيد وزير الدولة لشؤون الارض المحتلة .

واعرب الوفد عن شكر وتقدير الاسرة التجارية والصناعية في الضفة لخطوة الحكومة بالغاء رسم الـ ١٠ بالمئة التي كانت تستوفى على منتجات الضفة الغربية المصدرة الى الضفة الشرقية .

علي الخصاونة

مدير عام شركة ناقلات النفط الكويتية في عمان

وصل الى عمان في زيارة خاصة الاستاذ علي الخصاونة المدير العام لشركة ناقلات النفط الكويتية قادماً من لندن تصحبه عائلته الكريمة وسيمضي هنا قرابة شهر بين الاهل والاصدقاء وبالوقت ذاته يعكف على دراسة اقامة مشروع صناعي كبير في الاردن ضمن شركة مساهمة عربية

٥ ملايين - بقية

الغذائية المستوردة مثل البيض والزيتون وغيرها يكلف الدولة حوالي ٣ ملايين و« ٣٣٠ » الف دينار .

خبر السهم - بقية

ومن ناحية ثانية قالت المجلة الفرنسية الاسبوعية « تيموناج شيرتون » استناداً الى دوائر حسنة الاطلاع ان هناك تقارير تفيد بان اسرائيل مشغولة حالياً في التحضير والاعداد لاستئناف غاراتها وهجماتها المسلحة ضد سوريا ولبنان وترى المجلة ان اسرائيل تعتزم ايضاً جر مصر الى الحرب . واشارت ، الى ان جهاز الدولة الاسرائيلي وكامل الهيكل الاجتماعي لاسرائيل يجري صبغة بالصبغة العسكرية بمعدل مريع وعلى نطاق واسع .



اعلان

تعلن وزارة الصحة عن بدء التسجيل بالدورة الجديدة لفن القبالة للعام الدراسي ٧٣-٧٤ ضمن الشروط المبينة في ادناه . فعلى الراغبات بالالتحاق بهذه الدورة ان يسارعن بتقديم طلباتهن على العنوان التالي : —

عمان — مدرسة القابلات — جبل عمان — الدوار الرابع — ص.ب : ٢٢٧٠ ، وذلك في موعد اقصاه ٢٠-١١-١٩٧٣ .

شروط الالتحاق

١ — ان تكون المتقدمة حاصلة على شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها او شهادة الثالث ثانوي بنجاح .
٢ — ان تكون عزباء
٣ — ان تكون المتقدمة لائقة صحياً وخالية من الامراض السارية .
٤ — ان لا يقل عمر المتقدمة عن ١٧ عاماً وان لا يتجاوز عن ٢٥ .
٥ — ان تكون حسنة السيرة والسلوك .
٦ — ان تكون ملمة باللغة الانجليزية .
٧ — ان تكون حاصلة على جواز سفر اردني .

الاوراق الثبوتية :-

١ — صورة مصدقة عن شهادة المدرسة - ثالث ثانوي - عدد ٣ أو ثلاث صور عن شهادة الثانوية العامة .
٢ — صورة مصدقة عن شهادة الميلاد او تقدير السن عدد ٣
٣ — صور شمسية عدد ٦ .
٤ — شهادة حسن سلوك عدد ٣

ملاحظة :-

تعطى الطالبة راتباً شهرياً قدره ١٥ ديناراً في السنة الاولى و١٧ ديناراً في السنة الثانية ، كما تؤمن بالمأكل والملبس والنوم مجانا .

الحاجة الى مدربين

تعلن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عن حاجتها لمدربين للوظائف التالية : —

١ — مدرب لمهنة القش والخيزران .
٢ — مدرب لمهنة الحدادة.
٣ - مدرب لمهنة الخياطة.

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة لاشغال هذه الوظائف تقديم طلب الى قسم شؤون الموظفين خلال مدة اقصاها ٢٥-٨-٧٣ .

اعلان

تعلن وزارة الانشاء والتعمير عن ابتداء تسجيل الطالبات اللاجئات والنازحات الراغبات في الالتحاق بمراكز الخياطة التابعة لها في كل من: عمان ، اربد ، الزرقاء ، الرصيفة ، اعتبارا من ١٩٧٣/٨/١٥ ، وحتى ١٩٧٣/٨/٣٠ . فعلى الراغبات في الالتحاق باحد هذه المراكز تسجيل اسمائهن لدى مديرة المركز .

وزير الانشاء والتعمير

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن تقديم ١٨٠٠ م٣ دبش و ٩٠٠ م ٣ حصمة جوزيه و ١٨٠ م ٣ حصمة فولية لطريق القصر محافظة الكرك ، فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الطرق مراجعة مديرية الخدمات العامة - العطاءات لاستلام الشروط والمواصفات ، كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأمينا للعطاء سوف يرفض عرضه آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٢-٨-٧٣

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة

المهندس سعيد بينو

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن تقديم ٣٢٠٠ م٣ دبش و ١٦٠٠ م٣ حصمة جوزية و ٣٢٠ م٣ حصمة فولية لطريق راس/شقيرة محافظة الكرك. فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الطرق مراجعة مديرية الخدمات العامة / العطاءات لاستلام الشروط والمواصفات كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأميناً للعطاء سوف يرفض عرضه .

آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٣/٨/٢٢

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة

المهندس سعيد بينو

اعلان

صادر بالاستناد للمادة رقم ١٣ من قانون ادارة املاك الدولة رقم ٩ لسنة ١٩٦٨

يعلن للعموم بانه سينظر بامر القطعة رقم (٦٢) من الحوض رقم « ٤٨ » من اراضي الطفيلة لغايات التاجير بقصد التفويض من قبل لجنة املاك الدولة للواء الطفيلة وذلك اعتبارا من ١٩٧٣/٩/٤ وسيكون مركز عملها دائرة تسجيل الطفيلة .

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة

بدري الملقي

